

吉林省教师多元文化素养提升路径探究

——以延边朝鲜族自治州为例

Research on the Path of Improving Teachers' Multicultural Literacy in Jilin Province

—Taking Yanbian Korean Autonomous Prefecture as an Example

陈晓平

Xiaoping Chen

吉林农业大学 中国·吉林 长春 130000

Jilin Agricultural University, Changchun, Jilin, 130000, China

摘要: 随着吉林省不断进入新的发展阶段,产业逐步升级,经济结构也在加速调整,对教育也提出了新的要求和挑战。此外,吉林省民族地区多民族学校,语言和文化的多样性给民族地区学校教育带来了复杂性和特殊性。在基本素养的基础上,吉林省民族地区教师要具备多元文化素养,搞好多元文化素质教育,促进各民族优秀文化的融合与创新,培养适应国家经济社会需求和产业结构发展要求的多元化高素质人才。论文在借鉴国内外已有多元文化素养研究成果的基础上,进一步探索教师多元文化素养提升的路径,并从多元文化教育实践的与实践性与有效性、外籍教师文化适应视角、民族地区教育文化观念、考核标准。

Abstract: As Jilin Province continues to enter a new stage of development, the industrial upgrading, the economic structure is also accelerating adjustment, it also puts forward new requirements and challenges to education. In addition, there are many multi-ethnic schools in the ethnic areas of Jilin province, the language and cultural diversity brings its complexity and particularity to the school education in ethnic areas. On the basis of the basic qualities in Jilin province, we should have the multicultural literacy, pay attention to the multicultural quality education, promote the integration and innovation of the excellent cultures of various ethnic groups, and cultivate diversified high-quality talents to meet the economic and social needs of the nation and the development requirements of industrial structure. In this paper, on the basis of the existing research achievements on multicultural literacy at home and abroad, further explore the path of teachers' multicultural literacy, the specific suggestions are put forward from the practicability and effectiveness of the multicultural education and training, the angle of the cultural adaptation of foreign teachers, the educational and cultural views consistent with the minority areas and the assessment standards.

关键词: 教师; 多元文化; 素养

Keywords: teachers; multiculturalism; literacy

DOI: 10.12346/sde.v4i10.7590

1 引言

少数民族文化本身就是多元的^[1]。民族地区学校教育中多元文化并存的现象不容回避,教师在学校多元文化教育教学中扮演着关键角色。民族教育需要处理好国家对教育

的统一要求和民族地区独特的教育需求之间的矛盾。为此,延边朝鲜族自治州(以下简称延边州)对教师多元文化素养的要求,要体现民族地区学校教育的特殊性,对家庭教育、社会教育以及在生产生活中传承少数民族传统文化起到导向作用^[2]。

【作者简介】陈晓平(1989-),女,中国吉林长春人,硕士。

2 已有研究

在 CNKI 页面输入关键词多元文化素养搜索跨度 2012 年 2022 年, 时间设置为 2022 年 12 月。总共检索到 874 篇论文, 如图 1 所示。

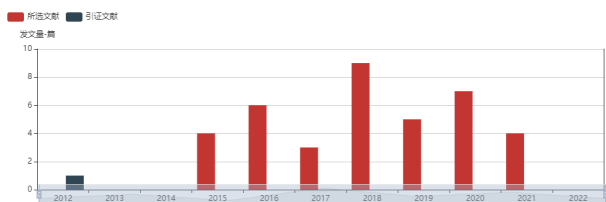


图 1 检索结果柱状示意图

通过计量可视化分析, 从图 2 可以看出, 教师多元文化素养相关研究的数量在过去十年中有所波动, 2018 年达到一定的峰值, 2020 年略为新高, 这表明多元文化素养研究备受学者关注。



图 2 多元文化素养相关研究总体分析折线示意图

3 提升教师多元文化素养的现实价值

3.1 教师多元文化素养提升之时代诉求

在世界全球化、一体化的当今社会, 对少数民族地区教师的多元文化素养提出了更高的要求。多元文化素养与当今世界的阅读, 写作, 数学和计算机技能一样重要。特别是在民族地区, 培养具有多元文化教育理念、知识技能的教师, 是教师专业发展的时代要求。“多元文化主义今天已经成为一种正式的人类生活体验, 所有人都生活在一个多元文化的世界里”^[3]。

3.2 教师多元文化素养提升之专业发展要求

如何应对多元文化的冲击, 多民族、语言的文化背景, 融合学校教育与民族文化之间的关系, 已成为吉林省民族地区教育发展的主要挑战之一。这就需要提高教师的素质和技能。探索教师多元文化提升路径, 实质上是拓展了教师专业发展的研究领域, 也是民族地区教师专业发展的必然要求, 从而推动相关研究的进一步发展。

3.3 教师多元文化素养提升之文化融合

在中国, 多元文化的出现是各民族文化长期沉淀的产物。一个民族文化特征的形成经历了一个长期的过程。在这个过程中, 被社会认同的民族精神以文化的形式沉淀下来^[3]。提高民族地区教师的多元文化素养, 有助于教师更好地融入本民族文化的大熔炉, 更直观地将多元文化运用到民族地区的

教育中, 这将有助于缩短不同民族的师生之间的距离, 也有助于教师与不同民族的同事进行沟通和交流。掌握民族文化, 融合多元文化素养, 是时代对民族地区教师的现实呼唤, 也是教育教学实践的需要。因此, 民族地区的教师在教学中更要注重知识讲授与多元文化融合。

4 提升多元文化素养实践路径

4.1 提升多元文化教育培训的实用性和有效性

教师职前和职后培训是迅速提高多元文化素养的主要手段。然而, 时至今日, 吉林省教师专业培训很少涉及多元文化教育内容, 这一点成为了妨碍教师多元文化素养提升的主要因素。为此, 我们需要从培训的实用性和有效性出发, 充分利用互联网、名师工作室等培训机会。

4.1.1 提升网络培训的有效性

“互联网+”时代, 网络为我们的日常生活与沟通交流带来了诸多便利, 网络培训体现了其不受地域限制又节省时间的优势。针对吉林省“课程很少涉及多元文化理论知识和多元文化教学能力, 但课后相关作业较多”的情况, 针对这一情况的诊改要迅速而有效。教育内容更要符合吉林省的实际情况。教师可以充分利用相关网络资源和材料为学生制定培训计划。

4.1.2 突出名师工作室培训的实用性

为了便于教师之间的教研活动, 提高教师的多元文化素养, 吉林省所创办的名师工作室应符合本省实际, 注重加强本民族教师的文化自信, 以及对外来他民族文化的包容性与融合性能力, 共同探索设计开发多元文化课程, 充分利用名师工作室, 增强教师的多元教育力、文化回应性以及多元文化知识技能。如果老师不会说朝鲜族语, 老师在教学中面临困难。具有双语教学能力的教师数量有限。因此, 教师的职后培训要注意以下两点: 第一, 将民族语言的掌握能力纳入教师培训之中, 教师掌握少数民族语言有助于与少数民族学生进行及时沟通。第二是还应加强对教师进行民族历史文化知识方面的培训, 从而提高教师将民族文化知识融合到课程教学设计以及实际的教育教学活动之中。

4.2 重视外来教师文化适应问题

教师对非本民族文化的接受程度将直接影响教师对多元文化的价值包容度, 这也是提高教师多元文化知识和技能的关键所在。吉林省少数民族地区的朝鲜族文化特色鲜明。外来教师, 往往存在明显的与自身文化冲突和较长时间的文化适应性。因此, 可以采取以下措施来调整教师的文化适应。

4.2.1 为外来教师创造条件并安排相应的心理咨询

努力创造条件, 不定期开展外教心理咨询服务和心理健康教育, 聘请有经验的顾问解答外教心理困惑, 有针对性的咨询和咨询, 如为适应能力较弱的教师提供案例咨询; 使用各种渠道, 如面对面、在线或信函沟通。

4.2.2 定期为外来教师举行“类似案例”讨论会和专题讲座

提前准备外来教师文化适应的案例。主题的选定以及专题的内容最好围绕多元文化和民族历史文化知识。这将帮助老师们尽快适应这一地域的民族文化同时深刻了解多元文化课程。事实上,这是一种民族文化知识形式,有助于改变观念,促进理解传统民族文化,并加速文化适应。

4.2.3 “互惠学习”,充分发挥当地教师的情感支持作用

新来的外教,尤其是汉族老师,对民族文化的接触和了解很少,比较害怕和害怕。当地少数民族教师对当地的民族习俗和信仰有较好的了解,不定期与新教师进行交流,可以为新教师的工作和生活提供一定的帮助和情感支持。在这样的“互惠学习”中,既帮助他民族的外来教师适应当地文化,也加强了教师之间的交流与互动,深化了教师们之间的情感流动。

4.3 生成与民族地区相契合的教育文化观

民族教育文化不等同于民族文化本身。所谓教育文化,就是通过教育实现的人文转化,是主流文化在教育中的发展^[4]。这一过程的结果是在宏观上形成了精神、物质、制度、群体生活方式、习惯等方面相对稳定的形态,在微观上规范和促进了个体适应文化系统的行为模式^[5]。在民族地区,教与学的内容离不开生存,要求教师形成符合民族地区发展要求的教育文化。在民族地区工作的教师应认识到,他们既不应以自己的文化为标准,也不应将自己的文化移植到民族地区,而是应对民族文化持包容态度,尊重、理解和认同民族文化多样性^[6]。

4.4 调整民族地区教师考核内容和评价标准

实施教师评价是培训和发展少数民族地区教师的有效工具。为了提高少数民族教师的多元文化素质,支持少数民族教师的教学培训,以改革少数民族教师的内容和评价。因此,发展多元文化语言的教师必须被视为评估多元文化知识、技术和教师情感关系的要素。吉林省民族地区有关教育部门要

在落实立德树人根本任务的基础上,因地制宜制定具体的教师考核标准:

一方面,考虑到现实国家区域学校的教育,除了老师和德国也需要教师的知识水平的多元文化理论,他们的知识能力接近民族文化和使用,他们的能力被纳入跨国文化管理类,如果听从老师的评价的一个组成部分。这些能力和水平将直接影响教师的生产力,同时在坚实的基础上提高他们的文化知识和技能。

另一方面,在考核评价标准方面,在教师的评价标准是在少数民族地区,应注意教师有不同的民族态度,意识到自己的专业发展和多元文化素质,从而加强自身的素养,而不是学生的考试成绩作为主要判断。优先政策不应放松对教师自我发展的要求。

5 结语

本研究针对吉林省民族地区教师多元文化素养的现状,从时代诉求、专业发展、文化融合三个方面简述了吉林省民族地区教师多元文化素养提升的现实需求和必要性。并分别从促进多元文化教育培训的实用性和有效性、外籍教师文化适应的视角、民族地区符合教育文化理念的生成调整和考核四个维度提出了促进路径。为进一步研究吉林省特别是民族地区教师的多元文化素养,提出一点策略和建议。

参考文献

- [1] 张海洋.中国的多元文化与中国人的认同[M].北京:中央民族大学出版,2005.
- [2] 方政.民族地区教师多元文化素养提升存在的困难及对策研究[Z].
- [3] 崔煜峰.当代世界发展的多元文化——以社会主义文化为例[J].现代交际,2012(12),113-114.
- [4] 倪胜利.生态·人文·人的发展——西南民族怒教育文化研究[M].重庆:西南师范大学出版社,2019.
- [5] 欧群慧.多元文化教师民族志研究[M].北京:民族出版社,2017.
- [6] 王尧.中华文化通志,民族文化典[M].上海:上海人民出版社,1998.