

POA 视域下的高职公共英语混合式课堂教学设计模式探索

Exploration of Blending Teaching Mode of Higher Vocational English from the Perspective of POA

桂小黎

Xiaoli Gui

安徽职业技术学院外国语学院 中国·安徽 合肥 230011

School of Foreign Languages of Anhui Vocational and Technical College, Hefei, Anhui, 230011, China

摘要: POA 理论致力于解决英语课堂中“学与用”分离的弊端, 强调围绕学习目标开展学习活动, 从而构建高效的学习模式, 实现高等教育全面育人的人文性目标。论文基于 POA 理论体系, 结合现阶段高职公共英语课程标准, 以《新视野大学英语 2》第五单元教学内容为例, 设计包含产出驱动、输入促成和多元评价等三个环节的教学流程, 构建高职公共英语混合式教学的课堂设计模式。

Abstract: Committed to solving the problem of the separation of “learning and using” in English teaching, POA theory emphasizes that learning activities should be conducted around learning objectives, so as to construct an efficient learning mode and realize the humanistic goal of comprehensive education in higher education. Taking Unit 5 of *New Horizons College English 2* as an example, this paper designs three teaching processes including motivating, enabling and assessing, and discusses the construction of a blending teaching design of higher vocational college English.

关键词: POA 理论; 高职公共英语; 混合式教学

Keywords: POA theory; college English; blended teaching

基金项目: 2021 年安徽省职业与成人教育学会重点教研项目“‘新课标’背景下高职院校公共英语混合式教学模式的实践与改进”(项目编号: Azcj2021034); 2022 年度安徽省科研编制计划项目“文明交流互鉴背景下徽文化译介模式研究”(项目编号: 2022AH052036)。

DOI: 10.12346/sde.v4i10.7558

1 引言

进入 21 世纪以来, 特别是中国共产党第十八次全国代表大会自召开以来, 高等职业教育迈入了新的发展时期。教育部印发的 2021 年版《高等职业教育专科英语课程标准》(以下简称“新课标”)中明确指出教师在课程实施过程要重“发挥英语课程的育人功能”“突出职业特色, 加强语言实践应用能力培养”“提升信息素养, 探索信息化背景下教与学方式的转变”^[1], 这就要求所有高职英语老师顺应信息化环境下英语教学发展的要求, 创造性地探索新的教学模式。

2 POA 理论体系阐释

产出导向法(Production-Oriented Approach)由北京外国语大学文秋芳教授团队创建, 旨在解决中国外语教学中“重学轻用”等突出问题。POA 理论体系由理念(学习中心说、学用一体说、全人教育说)、假设(输出驱动、输入促成、选择性学习)和以教师为中介的教学流程(驱动—促成—评价)三部分组成^[2]。通过在具体实施过程中强调驱动(有意为学生制造饥饿状态)、促成(学生选择性学习并产出)、评价(即时评价与延时评价)的循环生成, 对中国大学外语

【作者简介】桂小黎(1989-), 女, 中国安徽桐城人, 讲师, 从事英语教学、翻译理论与实践研究。

教学具有现实指导意义。

3 POA 理论对高职公共英语混合式教学实践的 指导意义

POA 理论涉及的“学习中心说”“学用一体说”“全人教育说”与“新课标”十分契合，即高等职业教育专科英语课程兼具“工具性”与“人文性”双重性质。因此，将 POA 理论运用于高职公共英语混合式教学具有可行性，其对教学实践的指导意义具体如下。

3.1 以“学习中心说”明确高职公共英语混合式教学主导与主体

“学习中心说”主张课堂教学的一切活动都要服务于有效学习的发生^[2]，以教师为主导，学生为主体开展教学活动。鉴于当前大学公共英语课时被压缩的现状，教师在课堂上更要惜时如金，同时尝试转换教学方法，依托慕课、微课、云教学平台等网络教学手段，构建线上线下混合式教学模式，提高英语教学的时效。

3.2 以“学用一体说”明确高职公共英语混合式教学策略与方法

POA 提倡的“学用一体说”主张将语言教学活动与运用紧密相连，做到“学”与“用”之间无边界、“学”与“用”融为一体^[2]。在高职公共英语教学中，教师应积极践行这一

教学理念，改进教学策略与方法，培养学生职场涉外沟通与多元文化交流的能力。

3.3 以“全育人说”明确高职公共英语混合式教学 内容与价值取向

在以 POA 为指导的教学流程中，教师应认真选择产出任务话题，巧妙设计教学活动组织形式实现“人文性”目标。因此，在高职公共英语教学中，教师应挑选弘扬正能量、反映国内外社会和政治热点话题的语言材料，拓宽学生的国际视野、坚定文化自信。

4 POA 视域下高职公共英语混合式教学设计 与实施流程

以笔者所在学校英语分层教学 A 层学生公共英语课使用教材《新视野大学英语 2》Unit 5 The money game 为例，基于 POA 理论体系，重构教学内容，按照产出驱动、输入促成和多元评价三个阶段设计教学流程，并融入教材本身及产出任务中蕴含的勤俭节约等思政教育元素，使其与教学内容有效结合，帮助学生在有效获得英语知识和技能的同时，树立正确的人生观和价值观。

4.1 教学设计

本单元教学设计如表 1 所示。

表 1 公共英语课第五单元教案

教学流程	教学目标	教学内容	教学平台	教学用时
产出驱动	使学生意识到自我语言的不足，产生学习欲望	1. 布置产出任务：完成 presentation，即描述图表，并阐述观点； 2. 学生以小组为单位，设计英文调查问卷，了解大学生的金钱观与消费观； 3. 学生尝试完成产出任务，并列举过程中遇到的问题和难点； 4. 观看微课视频，完成课前预习； 5. 学生交流问卷调查结果及产出过程中遇到的问题和难点	(课前) Unipus UMOOCs	(学生自学)
输入促成	1. 使学生清楚了解完成产出任务的步骤和要求； 2. 使学生能够从输入的学习材料中选择产出任务所需要的内容、语言形式和话语结构； 3. 使学生能够将选择性学习结果运用到产出任务中； 4. 掌握口语表达技巧	1. 主题与内容促成： (1) 观看有关“消费主义”的英文纪录片与演讲片段； (2) 学习课文 Spend or save—The students' dilemma	课堂面授	2 学时
		2. 词句促成：结合课后练习精讲单词、短语、句型，并循序渐进地完成线上自主练习（辨析—填空—翻译—造句—写作）	课堂面授	1.5 学时
		3. 语篇结构促成：提供并讲解两篇 presentation 范文	Unipus FiF 口语训练系统	(学生自学)
		4. 口语表达技巧促成：通过播放全国高职院校技能大赛口语比赛视频，讲解语音语调、重读、停顿等	课堂面授 iWrite 写作平台	1.5 学时 (学生自学)
多元评价	通过发挥多主体的主观能动性，实现优势互补，为学生提供正面反馈和引导	①教师评价、学生自评、线上平台评价	课堂面授 结合 iWrite 及 Unipus	(课外)
		②师生合作评价、生生互评		2 学时

4.2 教学流程

4.2.1 产出驱动

教师将交际场景置于新单元的开头,学生通过完成交际活动,产生“饥饿状态”,从而产生学习的压力和动力,最后由教师说明教学目标和产出任务^[2]。

第五单元的主题是大学生金钱观与消费观,笔者紧扣知识、能力、素养目标,确定本单元产出任务为模拟全国高职院校职业技能大赛英语口语比赛“职场描述”环节要求,完成一场3分钟左右的 presentation,即描述图表,并阐述观点(如图1所示)。

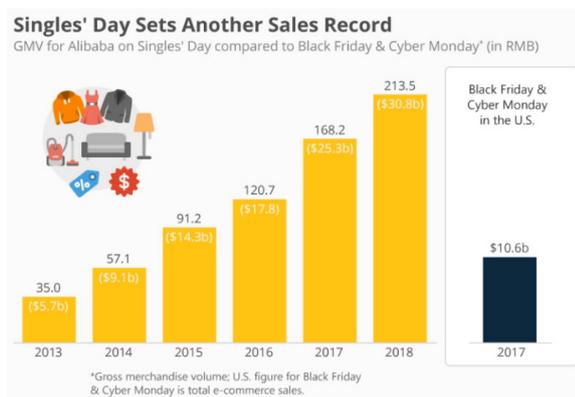


图1 口语比赛“职场描述”环节模拟试题

首先,教师在课前要求学生组成活动小组,设计英文调查问卷并展开采访,了解大学生的金钱观与消费观。学生在完成问卷调查后会对 presentation 的主题产生初步了解,从而消解一部分畏惧心理,但在尝试产出的过程中仍然会意识到自己在语言表达上的不足,以及该话题对其认知的挑战性,从而产生学习兴趣。其次,引导学生带着疑问学习 Unipus 平台班课教程及慕课视频,了解课文要点。最后,学生结合预习内容及自行查阅资料,获取相关英语表达所需的词汇及句型,并在 Unipus 讨论区用英语表达自己对这一主题的感受。进入课堂面授环节后,请学生交流问卷调查结果,并列举自学过程中遇到的问题和难点,由教师当堂或在接下来的教学环节中一一解决。

4.2.2 输入促成

“促成”环节的有效性直接决定着总产出任务的效果。在这一环节中,教师适度发挥“脚手架”作用^[3],引导学生通过完成内容把握、语言学习和话语结构模仿等若干子任务,完成产出任务。基于这一原则,笔者将输入促成环节具体划分为主题与内容促成、词汇与句型促成、语篇结构促成及口语表达技巧促成四项子任务。

①子任务 1: 主题与内容促成。

该时段的重点在于让学生从输入材料中选择产出任务所需的内容,即通过主动学习,明确 presentation 的主题与内

容。教师在课堂上播放 BBC 纪录片 The Men Who Made Us Spend Money 及 TED 演讲 How to Spend Your Money 片段,启发学生构思 presentation 的框架。接着,学生通过学习课文 Spend or save—The students' dilemma, 联系自身经历,在课堂上展开对大学生金钱观与消费观的探讨。

②子任务 2: 词汇与句型促成。

该时段的重点在于能够为产出任务服务的单词、短语和句型。笔者参考邱琳(2017年)循序渐进的语言促成设计思路,遵循“词—单句—句群—篇章”的产出路径^[4],要求学生依次完成选词填空、构词练习、汉英翻译、单词造句/仿照句式造句、段落写作五项任务,巩固和强化学习效果。此外,要求学生在课后通过 Unipus 及 FiF 平台完成补充口语练习,促成语言产出。

③子任务 3: 语篇结构促成。

该时段的重点在于教师提供比较易于学生模仿的低难度输入材料^[5]。教师可选取全国职业院校大赛英语口语赛项获奖作品进行范例讲解,或自行完成一篇 presentation 作为范文,详细讲解图表作文的审题方法并细化写作思路。结合此次产出任务的具体要求,教师可提供如下语篇结构供学生参考:

开头段: 归纳柱状图所反映的现象和趋势,并按照年份描述数据。

主体段: 从网络购物的发展、社会发展、消费者心态等方面进行原因分析。

结尾段: 结合大学生消费现状,强调树立正确的消费观。

课后,学生根据教师指导使用在线英语写作平台 iWrite 完成 presentation 撰写,并根据平台反馈的批注进行修改后提交。

④子任务 4: 口语表达技巧促成。

根据产出任务 presentation 的要求,增加了一项口语表达技巧促成。教师可通过展示口语大赛现场视频,讲解口语表达及演讲技巧,并鼓励学生在课堂上进行展示。此外,学生课后录制个人 presentation 视频并上传至 Unipus 平台,完成本单元产出任务。

4.2.3 多元评价

在本环节中,笔者尝试采用 POA 理论体系创设的新评价形式,即“师生合作评价”(Teacher-Student Collaborative Assessment)^[6]。

第一步: 课前在学生上传作品中选择 1~2 个质量可改、可评的产品作为典型样本进行评阅,并遵循从宏观到微观或从内容到形式的思路划分出评价重点,如该作品结构安排是否合理? 语法、句型和词汇使用有无错误? 学生的口语表达有哪些亮点或不足?

第二步: 向学生说明评价的要求和步骤,并在课上展示

样本作品。学生观看后，根据评价重点先独立评价，后小组内交流，最后开展全班讨论。

至此，学生通过师生合作评价，配合自评、互评和线上平台评价，在复习课堂内容的同时，也运用和巩固了新知识和新技能。

5 结语

POA 理论通过“驱动—促成—评价”模式改变了学生被动接受知识的局面，提高了课堂学习效率和学习效果。然而，由于各种主客观原因，笔者教学设计还有很多细节之处需要改进，将在今后的教学实践研究中进一步完善。

参考文献

[1] 中华人民共和国教育部制定.高等职业教育专科英语课程标准

(2021年版)[M].北京:高等教育出版社,2021.

- [2] 文秋芳.构建“产出导向法”理论体系[J].外语教学与研究,2015(4):547-558.
- [3] Van de Pol, J. Monique, B.Jos. Scaffolding in Teacher—Student Interaction:A Decade of Research[J]. Educational Psychological Review,2010(8):271-296.
- [4] 邱琳.“产出导向法”语言促成环节过程化设计研究[J].现代外语,2017(3):386-396.
- [5] 文秋芳.“产出导向法”教学材料使用与评价理论体系[J].中国外语教育,2017(2):17-23.
- [6] 文秋芳.“师生合作评价”：“产出导向法”创设的新评价形式[J].外语界,2016(5):37-43.