小学语文识字教学与网络融合策略研究

Research on the Strategy of Integration of Chinese Literacy Teaching and Internet in Primary Schools

张琼

Qiong Zhang

江苏省南京市百家湖小学 中国・江苏 南京 211111

Baijiahu Primary School, Nanjing City, Jiangsu Province, Nanjing, Jiangsu, 211111, China

摘 要: 识字教学作为语文学科学习的基础,对于语文学科学习甚至其他学科学习都有着非常重要的影响,因此,如何有效提高识字教学质量,一直以来都是语文教师思考的一个问题。近些年来互联网技术的迅速发展,引发了教育领域的一系列变革,学会利用网络资源并能融合到自己课堂之中、未来在网络环境中开展教学都是必然的发展趋势。因此,论文结合笔者实际的教学经验,分析网络环境下,如何有效地开展小学识字教学,希望能为一线语文教师提供一点参考建议。

Abstract: As the foundation of Chinese learning, literacy teaching has a very important influence on Chinese learning and even other disciplines. Therefore, how to effectively improve the quality of literacy teaching has always been a question for Chinese teachers. In recent years, the rapid development of Internet technology has triggered a series of changes in the field of education. It is an inevitable development trend to learn to use network resources and integrate them into their own classrooms and carry out teaching in the network environment in the future. Therefore, based on the author's actual teaching experience, this paper analyzes how to effectively carry out primary school literacy teaching in the network environment, and hopes to provide some reference suggestions for front-line Chinese teachers.

关键词: 网络环境; 小学语文; 识字教学

Keywords: network environment; primary school Chinese; literacy teaching

DOI:

1引言

在传统教学模式影响下,教师在为学生开展识字教学时,很容易出现易错易忘易混的识字问题,导致学生对于一些常用字重难点字记忆出现一定的偏差。对造成这一问题的主要原因进行分析,可以发现,这主要是传统教学模式,形式较为单一,内容较为枯燥乏味,导致学生不愿意主动地去识字记字,从而影响了学生的识字效果。

2 传统识字教学存在的问题

2.1 教学方式单一枯燥,难以引起学习兴趣

而在网络环境当中,教师就可以将现在更加多元且更加 趣味性的教学技术引入教学过程当中,通过结合学生实际情况,个性化地进行分析,多样化的安排识字学习模式,调动 学生学习的兴趣同时学生对于一些易忘、易混、易错的字可以进行重复记忆,教师还可以利用互联网统计学生识字进度,进而有针对性地调整自身的教学安排,及时安排学生进行预习以及巩固复习,精准地对学生进行识字考察,确保学生对于每一个汉字都能够记牢并且熟练的应用,从根本上提高识字的教学质量。

2.2 学生识字参与不足,难以得到个性发展

受到当下课堂教学模式以及教学时间的限制,教师在为学生开展识字教学时,虽然在课堂当中为学生设置了一些自由交流的时间,但是更多的时间仍旧是采用教师为主导的单方面教学模式,并根据班级学生整体学习情况,统筹地对教学内容,教学计划,教学进度进行规划,这样的方式能够满足班级上绝大多数学生的学习需求,但是对于班级当中的一

【作者简介】张琼(1990-),女,中国江苏徐州人,本科,中小学二级教师,从事小学语文教育研究。

些差生以及优等生,却造成了学习困难或者是难以满足自身学习进度的情况。低学段学生本身自控能力就稍弱,识字学习相对又枯燥些因此很难注意力集中地去学习。除此之外,由于在识字教学中,学生自由交流时间较少,因此,难以与同伴进行有效的充分的沟通交流,并且不能发现更加适合自己学习习惯的识字方法,导致班级学生都只能依照教师教授的一些实施方法来进行学习,因此学生难以得到个性化的发展,并且培养的学习习惯与自身的兴趣特点不相符。

3 网络环境下的小学语文识字教学策略 3.1 创新教学模式,以点带面提升识字理解

过去小学阶段,教师为学生开展识字教学,通常使用抄写、背诵、默写的传统方法开展教学,由于这种教学模式要求学生进行枯燥的背诵记忆,教学内容也主要围绕书本,因此,往往学习过程较为单调乏味,很容易导致学生对于识字学习产生抵触的情绪。虽然这样的模式能够在短期内帮助学生记忆大量的生字,在这一过程中,由于学生进行识字学习的主观性不强,也形成不了自己的知识构架,所以对于字音字形的掌握程度不够牢靠,之后的学习过程中,很容易导致小学生出现错字、混字、弄错读音的情况。而在当下网络环境下,教师就可以有效地借助互联网技术为学生创新识字的教学模式,让学生通过直观形象的教学过程理解汉字的来源,汉字各个部分的含义,使过去枯燥乏味的识字过程变得生动有趣,让学生主动地进行字音、字形的学习,从而避免之后出现错字、混字、弄错读音的情况。图片、动画、语音等形式自然是比教师的单独讲授有意思多了。

例如, 教师在为学生开展识字教学时, 首先就可以利用 互联网技术,将每个汉字的演化过程进行收集整理,教学过 程中, 先为学生展示该汉字古时候的甲骨文形象。因为甲骨 文是一种象形文字, 因此, 其外形特点与汉字的含义有着较 强的联系性,而小学阶段学生正是联想思维能力十分发达的 时期,因此,通过这样的方法,能够有效地激发学生对于识 字的学习兴趣。与此同时, 教师利用多媒体设备, 将汉字各 个部分代表的含义进行拆分,并仔细地解读字源以及每个部 分所代表的含义, 数学上能够深入了解汉字的起源及其本源 的含义, 日积月累的过程中让学生在脑海中构建起汉字的发 展体系,从而明白汉字中每一笔、每一画所代表的具体意 义,避免了之后出现错字混字的情况。除此之外,结合中国 文字的形成过程来看,汉字的构造与汉字的含义有着紧密的 联系,因此,教师就可以利用互联网技术,将字音、字形、 字义进行有效的整合,结合甲骨文,让学生掌握汉字含义的 同时,利用多媒体设备为学生引入音频、图画、动画等元素, 利用小学生较为感兴趣的学习载体, 使学生更加积极主动地 进行汉字含义的识别记忆。也使学生慢慢能够理解汉字的构 成规律。比如在位学生教学姐这一汉字时,可以利用多媒体 设备将这个汉字拆分为偏旁女以及基本字且,随后,教师就 可以利用视频文件为学生详细地讲述这些汉字的发展,在古代是"祖"的本字,代表着先祖的含义,而且最开始代表的含义是祖母,也就是母亲的母亲,因此用女(母亲)加上且(祖先)来表示,并且,结合小学学生实际的生活经验,很容易发现偏旁女代表这个字与女性有关,就可以在生活中进行拓展学习。以后遇到带有女字旁的这类字学生便在脑海里自然将其归类理解。通过这样结合汉字历史发展脉络,生动形象地为学生开展识字教学,能够结合学生实际生活的经验以及趣味性较强的汉字发展历史,学生积极主动地对汉字进行学习,并在这一过程中潜移默化地掌握偏旁基本字的本源含义,让学生在之后的学习过程中,能够凭借这些经验,自己对汉字进行拆分理解,从而在大脑中构建一个较为完善的识字体系,可以更快速地在生活中进行学习积累。由于学生能够自主地对汉字的含义形式进行分析,从而很大地提高了识字教学的有效性。

3.2 创新教学载体, 契合学生认知发展规律

小学阶段的学生由于自身活泼好动,并且对外界充满了好奇,喜欢新鲜事物的特点,因此,在课堂教学过程当中,往往难以长时间的保持自身的注意力,也就导致过去传统的教学模式很难有较高的教学质量。因此,在网络环境下,教师就可以有效地利用互联网技术,将过去以文本为代表的识字教学载体,转化为当下以图片、视频等为代表的新型识字载体,通过创新识字教学的载体,将学生的注意力能够牢牢地吸引到课堂教学的过程中。

例如, 教师在为学生开展识字教学活动时, 就可以结合 小学阶段学生天性喜爱内容较为丰富, 色彩较为鲜明的图片 以及视频的特点,进一步丰富识字活动的学习材料来引起学 生的学习兴趣。教师在为学生开展识字教学时,就可以利用 多媒体设备为学生播放识字教学的图片和视频,通过组词看 电影或者是趣味猜字谜的教学活动来引导学生对汉字进行 识别记忆,这样的教学活动十分的生动有趣,能够牢牢地吸 引学生的学习注意力,调动学生识记学习的积极性。例如, 面对一年级学生教学"霜"这个字时,孩子们能认会读,但 很多孩子并不理解什么是霜,这时教师就可以借助一些生活 中的图片展示给学生们看,图片配上老师适当的讲解,一看 便知, 比老师自己口头描述效果更好。除此之外, 教师在课 余时间还可以利用信息技术将各个单元整体的教学内容进 行宏观的归纳整理,通过梳理本单元的教学内容,搜集相 关的教学素材, 使得课堂教学更加具有针对性, 素材更加符 合学生的学习需求[1]。除此之外,教师还可以在网上学习平 台当中,通过开设识字作品展示平台的方式,学生将自己的 识字写字作品上传到平台中, 使学生能够和同伴在线上进行 互动,进一步提高学生进行识字学习的积极性。除此之外, 还可以将自己制作的识字教学课件上传到学习平台中, 学生 可以在课后利用课余时间,自己上网浏览教师分享的识字素 材。让学生在实际生活中遇到一些汉字,或者是想复习课堂 教学内容、巩固识字效果时,能够随时随地浏览线上资源。 值得注意的是,教师分享的图片、视频资源必须依照生活化 这一基本原则,利用识字教学中与学生实际生活相近的生活 情景,让学生在更加鲜明,更加贴合实际的,生活化识字教 学过程中,将形象声音自行进行有机的整合,使整个识字过 程变得更加具有趣味性。

3.3 创新教学形式, 契合学生学习兴趣特点

教师在为学生开展识字教学时,想要有效地引起学生的学习兴趣,让学生积极主动地进行识字学习,并创新自身的学习过程,就必须尊重学生学习的兴趣特点,在教学过程中,更多引入趣味性较强的游戏活动,让学生在良好的学习体验中轻松愉快地进行汉字的识别记忆。因此,教师在教学过程中,就可以将识字教学过程与一些趣味性较强的游戏活动相结合,利用猜灯谜匹配游戏拼图,游戏以学生较为熟悉的游戏活动为载体,通过强烈的情感共鸣,使学生沉浸式地进行汉字的识别记忆^[2]。

例如,教师就可以将猜字谜的游戏活动与汉字识别记忆 相结合,针对碧字的识别,采用猜谜形式就可以让学生思考 谜题: 王、白、石, 当学生猜出正确的答案之后, 教师就可 以利用多媒体为学生展示动画,将王、白、石三个汉字缓缓 地移动, 最终组成碧这一汉字。而想让学生生动形象的理解 记忆告这一汉字,就可以为学生提出谜题,一口咬掉牛尾巴, 引导学生去思考, 而当学生回答正确之后, 教师也可以生动 形象的用动画的形式为学生展示,一个口缓慢地靠近牛字, 随后一口将牛字的尾巴给咬掉, 最终剩下的部分就组成了告 这一汉字。需要注意的是选择的动画要生动形象, 在这一过 程中, 教师可以给予一定的提示, 而针对学习表现较好, 参 与程度较高的学生, 教师还可以给予一定的鼓励, 通过结合 积分制度和奖励制度,学生每猜对一个字谜,教师就可以为 其奖励一定的积分, 生在识字学习过程中表现较好, 教师也 可以奖与你一定的积分。让学生更愿意参与到识字的学习。 除此之外,还有摘水果、大闯关等等,教师也可以将这些游 戏活动,与识字的教学过程相结合,使学生在趣味性较强的 有些活动中潜移默化地识别汉字、记忆汉字、掌握汉字,并 且和信息技术让学生了解汉字的构成,并通过形象的汉字转 化过程,将一些画面与汉字相对应,提高学生的记忆效果[3]。

3.4 整合教学内容,助力学生识记学习

传统的课堂教学内容主要以书本为主,内容较为局限。 而课堂不应是有条框的,它应该有自己的生成,有一定的张 力,能够引导学生思维的迸发。识字教学需要用到书本但是 不能只有书本,这就需要教师在课前充分明确教学目标与教 学内容,并将课堂所需要的字与文重新排列,创造性地利用 网络资源, 在教学过程中引导学生不局限于课堂的限制, 让 课堂"活"起来。教师借助网络资源将教学内容通过纵向或 者其他角度整合成较为合理的教学内容。如果学生在学习较 为难的字词时, 教师可以从网络上搜取有关字词的典故来源 然后融合到自己的课堂中来,或者在以前学过的字基础上进 行加一加、减一减等方法,在课堂上使用多媒体帮助学生学 习。有了这些方式学生就能够更容易去理解识记。比如在教 学"鸟"这个字时笔画比较难写,此时教师就可以将网络资 源使用起来,在自己的课堂中选择播放笔画视频,在写到比 较难得横折折钩时可以慢速播放或者反复播放,这样学生就 能比较深刻的记住。同时相机出示带有这笔画的已经学过的 字及未学过的字,进行纵向的总结,反复加深印象。

4 结语

在信息技术十分发达的当下,教师想要有效地为学生开展识字教学,最重要的就是尊重学生的认知规律以及学生的兴趣特点,通过创新教学模式,引入更加趣味化的识字教学活动以及创新识字教学载体,利用网络资源整合教学内容,使学生能够主动地参与学习,产生学习兴趣,主动进行汉字的识别记忆,教师也要学会将互联网上的资源很好地融入自己的课堂当中,只有这样才能从根本上提高学生的识字学习效果,扩大课堂张力。

参考文献

- [1] 张君燕、浅议网络环境下小学低年级语文识字教学策略[J].读写 算,2020(10):9.
- [2] 陆文卉.用网络手段推进低年级识字教学的实践研究[J].小学生作文辅导(语文园地),2020(2):64+63.
- [3] 佟乐泉,张一清.小学语文识字教学研究[M].广州:广东教疗出版 社.1999.