

# 浅谈在以学生为主体的课堂教学中教师如何发挥其主导作用

## How Can Teachers Play a Leading Role in Student-centered Classroom Teaching

陈艳华

Yanhua Chen

张家界市桑植县官地坪中学  
中国·湖南 张家界 427000  
Guandiping Middle School, Sangzhi County,  
Zhangjiajie City,  
Zhangjiajie, Hunan, 427000, China

**【摘要】**随着课程改革的实践与发展,很多教师意识到学生是受教育的主体,故在自主探究中,教师引导学生自学,为课堂打好地基;在合作交流中,教师激励学生发问质疑,为课堂增砖添瓦。

**【Abstract】**With the practice and development of curriculum reform, many teachers realize that students are the main body of education. So in the independent inquiry, the teacher guides the student to study independently, lays the foundation for the classroom; In the cooperative communication, the teacher encourages the students to ask questions and add tile to the classroom.

**【关键词】**学生主体;教师主导;自主学习;合作交流;课改;发问质疑

**【Keywords】**students as the main body; teachers as the main body; autonomous learning; cooperative communication; curriculum reform; questioning

**【DOI】**10.36012/sde.v1i3.534

## 1 引言

随着课程改革的实践与发展,很多教师意识到学生是受教育的主体,应把课堂还给学生,让学生由被动接受知识转化为自觉主动地参与教学过程,促进其全面发展,培养创新能力。

教育江湖,群雄并起,这就有凭借“课改”名扬天下的株洲景弘中学。2016年12月,笔者有幸来到景弘中学参观学习。这里的课堂很“新鲜”。全班学生按成绩、性别、个性差异分成6个小组,每个小组的成员面对面地围坐。教室里没有讲台,但四周却挂满了黑板。在景弘中学,课堂上的某些环节学生可以“随意”走动和发言。学生动脑、动手板书、动口讲解,课堂气氛轻松活泼。学生是整个课堂的主演,老师只是个配角。这一切让所有听课的老师都为之赞叹。

然而随着时间的推移,笔者慢慢感到这种课程有待完善。甚至有些教师为了突显出学生的主体地位,将课堂完全交由学生。但由于学生学识和认知水平有限,对教材的解读、课堂的升华还达不到课堂应有的高度。那么在以学生为主体的课堂上,教师应该发挥什么样的作用,充当什么角色呢?

教师作为教学活动的组织安排者,是课堂的主导。若要构建理想的课堂,在确立学生主体的同时,并不能忽视教师的主导作用。教师如放风筝的人,在关键处引领、点拨、总结,起到

四两拨千斤的作用。结合这几年的数学教学实践,笔者来谈谈“教师如何在数学课堂教学中发挥其主导作用”。

## 2 教师引导学生自学,为课堂打好地基

“自主探究”是让学生自主阅读教材,独立完成学习任务,是培养学生良好习惯和自主学习能力的关键,是合作学习的前提,是学生最重要的学习方式。

为了有充分的时间和空间让学生独立、安静地“自主学习”,我校规定晚自习为独学时间,教师不允许在此期间讲课。这看似教师“轻松了”,实际上对教师提出了更高的要求。

### 2.1 钻研教材,设计问题,激发学生探究欲望

自主学习的首要任务是阅读教材,并挖掘教材,然而受思维方式和能力的限制,学生们不能很好地完成这点,这就需要教师在课前认真钻研、挖掘教材的编写意图和蕴含的知识体系,进而为学生设计好学案。

教材作为教育的重要工具,经过严格审核,各环节设计应富有科学性。内容上深入浅出,顺理成章。教材编排的“动脑筋”“议一议”“说一说”引导学生动脑,对开发思维、培养学生兴趣有极大的帮助。利用“做一做”培养学生探究和运用知识的能力,可以进一步提高学生的创新能力。作为课堂的主导者,教师应该对这些内容加以强化,例如:在湘教版九年级数

学上册《反比例函数的图象与性质》第一课时的自习课上,笔者制订了如下自学任务单。

①逐字逐句认真阅读教材 P5—P7。

要求:用黑笔回答教材中提出的问题;用双色笔(黑红)圈、划、勾、点标记出知识点;用红笔写出你的疑问和生成。

②思考下列问题,并将你的解答写在教材上。

总结出画反比例函数图象的一般步骤;在列表这一步中,自变量  $x$  的取值要注意的问题及如何取值;在连线这一步中,要注意的问题;回答 P5 右下角方框内的问题;完成 P6“做一做”,仔细观察画出的图象,说出它的对称;回答 P7“议一议”。

③独立完成导学案 P5。

将“反比例函数的图象与性质”这个问题分解,化大为小、化难为易、化繁为简,降低了难度,却挖出了深度。环环相扣,就像是上台阶,一个个台阶上,学生通过对这些问题的思考、整理、归纳、分析、发现信息,获取新知识,构建了新知识体系。

## 2.2 自习课上教师松弛有度,营造良好的“思考”氛围

自习课:学生根据自学任务单以及导学案的引导,独立安静认真地阅读教材。成功与失败都有收获,教师也要鼓励学生不要怕出错,有疑问也没关系,用红色“?”标记出来就可以了。教师放手,不等同于“放着羊儿吃麦子”。教师应该帮助学习有困难的学生,不过只能是思路指导,点到为止,不要过多的干预。教师在巡查时,不要大声说话,更不能指指点点,影响学生的思维<sup>[1]</sup>。

## 2.3 从效果上检测自学,测试结果显价值

往往笔者会利用第二天的课堂进行“抽测”环节,对学生的独学效果进行一个检测。通过检测结果发现学生独学存在的问题,并对下次独学做出具体要求,也为下节课的设计提供参考。

## 3 充分利用头脑风暴法,激励学生发问质疑

质疑是探求知识、主动参与的开始。爱因斯坦说过:“提出一个问题比解决一个问题更重要”。解决问题也许仅仅是个数学或实验上的技能而已,而提出新问题、新的可能性,从新的角度去看待新的问题,却需要有创新性的“想象力”<sup>[2]</sup>。

在课堂上应鼓励学生积极提出问题,并相互质疑,使课堂得到升华,应充分相信学生。必要时刻,教师出手点拨也非常重要。因为教育不仅仅只是传授知识,还在于唤醒。

在“展示提升”这一环节,展示者汇报完他的学习结果,笔者会询问学生是否有疑问或补充,往往得到的是“没有”这个回答。此时学生是主演,教师是课堂上的一个配角,可别忘了教师还是课堂的主导。另外必须抓住课堂上的“怪话”“反调”。其实课堂上的“怪话”“反调”暴露了学生对知识理解的错误和偏差,为教师的教学提供了方向性和针对性。教师应认真分析学生产生这种错误认识的原因,并着力进行引导,帮助纠正其认知。

蔡元培说过:“教育不是为了过去,也不是为了现在,而是为了未来。”构建理想的数学课堂,要着眼于学生的发展,突出学生的主体作用,让学生在自主探究和合作交流的过程中获得丰富的数学体验,掌握科学探究和思考的方法,为学生的终身学习和可持续发展打下夯实的基础。所以,在实现理想的过程中,教师主导作用的发挥也是必不可少的。

### 参考文献

- [1]付佳林.新课程背景下高中生物探究性学习课堂的实施策略[J].考试周刊,2018(11):23.
- [2]侯淑芳.小组协作方法在初中生物实验教学中的应用[J].生物技术世界,2014(2):128.