

浅议古典诗词教学与传统美德教育融合

Discussion on the Integration of Classical Poetry Teaching and Traditional Virtue Education

熊晓晓

Xiaoxiao Xiong

梅州市人民小学
中国·广东 梅州 514000
Meizhou Renmin Primary School,
Meizhou, Guangdong, 514000, China

【摘要】传统美德是一个民族的智慧结晶的展现。小学阶段正值人生观、世界观和价值观形成的重要时期,因此,让古典诗词教学与传统美德教育进行融合,就能够让学生在中华传统美德的浸润之中养成良好的行为习惯,习得儒雅的处事风范,传承文化精髓,提高语文学科的践行能力。

【Abstract】The traditional virtue is the expression of the crystallization of a nation's wisdom. The primary school stage is an important period of outlook on life, world view and values, so that the integration of classical poetry teaching with traditional virtue education, people can allow students to develop good behavior habits in the immersion of traditional Chinese virtues, learn the elegant manners, inherit the essence of culture, improve the practice ability of Chinese disciplines.

【关键词】古典诗词教学;传统美德教育;融合

【Keywords】classical poetry teaching; traditional virtue education; integration

【DOI】10.36012/sde.v1i3.528

1 阅读古典诗词,悟中华传统美德之底蕴

中华传统美德源远流长、博大精深,中华传统美德的底蕴也蕴含深层,涵盖中国人处世的方方面面。面对浩瀚如海的中华传统美德,小学生要明白其中的主要内涵,就需要广泛阅读经典,并从字里行间中去感悟中华思想、中华文化、中华历史以及中华人情世故等。

古典诗词是中国古代文化艺术的结晶,其以短小精练的形式、朗朗上口的韵律深受人民喜爱,并在漫长的历史之中广为流传。在经过了时光的洗礼之后,这些古典诗词中蕴藏着深刻的中华传统美德底蕴,在中华民族之中代代相传。因此,在小学语文古典诗词教学中渗透中华传统美德就需要教师引导学生广泛阅读古典诗词,并在阅读的过程中去全面感悟中华传统美德的底蕴。

比如,在引导学生阅读孟郊的《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》时,大家便能够感受到诗中所渗透出的浓浓的怀才不遇之

情和惋惜同情之意。那么通过进一步深挖,或者教师引导学生根据这一主题来进行古典诗词群文阅读就会发现,在中国的中华传统美德之中,文人在人生失意之时,在对待自己的朋友之时总是会将自己的真性情赋予其中,他们一方面通过表达人生的失意来展现自身的才华和抱负难以得到愤懑,另一方面又会寻找心灵的共鸣者——自己的知己来抒发情感。再比如,在学习李白的《赠汪伦》这一首诗的时候,学生通过学习能够明白其中所蕴藏的朋友之间那深深的友谊;在学习了王冕的《墨梅图》这一首诗以后,能够充分感受到中国人对君子之风的热烈追求。古典诗词意蕴深层,总是能够从中充分展现出其内在的底蕴,因此,引导学生阅读中国古典诗词,不仅可使其感受到古典诗词表面的意思,还能够与作者形成情感的共鸣,在其中感悟到中华传统美德中的具体底蕴。

实际上,中华传统美德底蕴就是一个非常抽象的概念,小学生虽然在形象思维方面有了一定的发展,但是具象思维的刺激仍然能够让他们更容易掌握相关知识、技能以及相应的

情感。因此,在小学语文古典诗词教学中渗透中华传统美德内涵需要教师引导学生广泛阅读古典诗词。从具体发展的情况来看,古典诗词是中华传统美德内涵的主要载体,通过这一载体,小学生能够在其中充分感悟学习内涵,并为进一步更为深刻地认识中华传统美德内涵而打下坚实的基础。

2 践行古典诗词,识中华传统美德之内涵

在中华传统美德渗透的过程中,阅读是其主要手段,但是仅仅依靠阅读并不能够让中华传统美德更好地渗透到小学语文古典诗词教学中。小学生在正处在青春旺盛之际,他们有着充沛的精力去不断探索新的知识,但是也正因为如此,部分小学生在了解和认识中华传统美德时会觉得枯燥无聊。因此,作为小学生的引导者,语文教师应该组织学生开展古典诗词活动,让学生在丰富多彩的活动中充分认识中华传统美德内涵。

爱国、爱民、礼仪、德孝、和谐等均是中华民族传统美德内涵的主要组成部分。因此,在小学语文古典诗词教学活动中,教师可以开展以下几个方面的活动来确保中华传统美德内涵的逐渐渗透。其一,可以开展以“爱国、爱民、礼仪、德孝、和谐”等为主题的古典诗词朗诵活动,让广大师生积极参与到古典诗词吟诵活动之中,这样便能够让参与朗诵的师生在这一活动中充分认识中华传统美德的内涵;其二,可以开展以“传承中华传统美德,浸润华夏诗情”的古典诗词“飞花令”活动。比如,在每日语文课前五分钟,由教师引导学生组织关于“爱国”“爱民”“礼仪”“和谐”等为主题的“飞花令”,这样便能够让学生在日常学习的过程中积极主动投入到古典诗词的搜集、阅读、理解之中,可以充分调动学生学习的积极性,并促使其在一定目标的刺激下利用古典诗词来充分认识中华传统美

德的内涵。

丰富多彩的文化能够在一定程度上促进小学生对古典诗词产生浓厚的兴趣,并在积极地探索中去认识中华传统美德的内涵,让中华传统美德内涵深入每一位小学生的骨髓中。

3 传承古典诗词,感中华传统美德之精神

中国古典诗词之所以能够流传至今,关键在于这些古典诗词之中拥有着一种精神,而正是这一精神影响着后世之人,也正是这一精神让中华传统美德能够在经历了岁月的洗礼之后仍然熠熠生辉。鉴于此,小学语文教师在古典诗词教学中渗透中华传统美德时,应该让学生在充分感受古典诗词精神的同时,积极参与中华传统美德的传承^[1]。

4 结语

中华文化源远流长,古典诗词就如同一颗颗璀璨的明珠在历史的长河之中熠熠生辉。小学语文教师既承担着传递知识的责任,又担负着培养人才之使命,所以在进行古典诗词教学时应该从内容出发、从细节出发、从情感出发,让小学学生在个性化得到充分展现的前提下团结合作、共同努力,在不断提升古典诗词阅读、理解能力、不断提升语文综合素养的前提下,将中华传统美德逐渐渗透到其教学之中,然后在对中华传统美德的理解下进一步传承中华文化之精要,传承中华传统美德之精髓,让小学生在学习知识、掌握技能以及习得良好情感态度意志的前提下领悟诗中真意,感悟文化的魅力。

参考文献

[1]国晓东.如何在语文教学中渗透中华民族传统美德教育[J].中国校外教育,2017(31):20.