

融入课程思政理念的高校英语专业《英美文学》课探析

A Probe into the Course of *Anglo-American Literature* for English Majors in Colleges and Universities Integrating the Ideological and Political Concepts of the Course

卢玉娜

Yuna Lu

兴义民族师范学院
中国·贵州 兴义 562400
Xingyi National Normal College,
Xingyi, Guizhou, 562400, China

【摘要】课程思政主要是在教学和思想相结合中落实“以德树人”的目标,把“立德”和“求知”的育人目标通过课堂知识的传授实现精神和内容的集中统一。而把高校英语专业《英美文学》课程和课程思政理念相结合,有意识地在《英美文学》课程教学中融入思政理念,旨在让英语专业的学生在学习文学专业知识的同时,接受专业思政教育,达到树立正确的世界观、人生观和价值观的最终目标。

【Abstract】The curriculum ideological and political thinking is mainly to implement the goal of "taking the virtue of the tree" in the combination of teaching and thinking, and to realize the spirit and content of the "Leide" and "seeking knowledge" through the classroom knowledge. Combining the *Anglo-American Literature* of English majors with the curriculum philosophy, consciously incorporates the ideological and political ideas in the teaching of *Anglo-American Literature*, aiming to allow English majors to receive professional knowledge while studying literary expertise. Ideological and political education achieves the ultimate goal of establishing a correct world outlook, outlook on life and values.

【关键词】融入;课程思政理念;英语专业;《英美文学》

【Keywords】integration; ideological and political concept of curriculum; English major; *Anglo-American Literature*

【DOI】10.36012/sde.v1i3.464

1 引言

通过结合高校通识教育,把传统的思想政治课程向课程思政转变,将社会主义核心价值观融入课堂教学中去,达到振兴本科教育与提高人才培养能力新高度的目标是新时代高校教育的教学发展趋势^[1]。高校英语专业《英美文学》是高年级学生必修的一门英语专业课程,课程是在完成了精读、泛读、写作等基本技能训练后开设的,旨在加强学生对文学的理解,增强对文学的感性认识,培养文学素养,提高文学鉴赏能力。把课程思政理念融入到《英美文学》课程教学中去,以此为指

导,把文学文本内容和思政课程的内容相结合,有意识、有目的地贯穿课堂教学,以达到树德立人的最终教育目的。

2 课程思政理念

课程思政是指以构建全员、全程、全课程育人格局的形式将各类课程与思想政治理论课同向同行,形成协同效应,把“立德树人”作为教育根本任务的一种综合教育理念。“课程”指学校学生所应学习的学科总和及其进程与安排,学校为实现培养目标而选择的教育内容及其进程的总和。“思政”即思想政治教育,是一种精神的教化,使其变成一种内化的信念,外化

的行为准则,达到精神素质的提升。课程和思政相结合,在教学中构建“学知识”和“立德”有机统一的课程教学,尽最大化地发挥课堂教学的知识传授,在教学过程中融入思想育德理念,达到立德和求知相统一的课程发展观。值得引起高度关注的是课程思政突出了课程建构精神的育人内涵,在课堂教学中重视精神育人的理念和“以德为先”的课程价值取向。在课程组织实施上,更加注重将社会主义核心价值观体系融入课程与教学实践中去^[3],通过“课程建构精神”的方式演绎课程理论对“立德树人”理念内涵的具体阐释。

3 《英美文学》课程特点

英美文学课程教学是中国高校英语专业的一门必需课程。英美文学教学的主要目的是大力培养学生对英语文学原著的阅读、欣赏、理解能力,通过大量阅读并对英美文学作品内涵意义进行分析,从而提高自身人文素质。高校英语专业《英美文学》课程主要是针对英语专业二年级下和三年级上的学生开设的。文学课程除了文学体裁的基本概念和解读方法外,主要教学内容板块落脚在英美文学文本分析上,旨在加强学生对文学的理解,增强对文学的感性认识,培养文学素养,提高文学鉴赏能力。文学本身具有生动、形象、说教等特征,是学生学习语言的重要语言材料,同时文学兼有来自生活而反映生活的艺术特征,所以文学文本的阅读性特点给高校老师和学生提供了很多值得学习借鉴的内容和思想意识。《英美文学》课程以让英语专业的学生了解传统的经典英美文学作品为教学目的,这些经典的文学作品本身就具有浓厚的思想教育意义。

4 融入课程思政理念的文学课程

把课程思政理念融入到高校英语专业课程中去,旨在让学生在学专业知识的同时,接受专业思想教育,在于让学生在通过这种融合式的课堂内容教育树立正确的三观。高校英语专业《英美文学》课程因其文学作品阅读的特殊性,在教学过程中能够从结合文学家作品知识内容着手,挖掘和提炼出课程所蕴含的思想政治教育元素,将其“基因式”地融入英美文学课程,在知识传授的同时实现立德树人的教育功能,将教书育人的使命落实到课堂教学的主战场上^[4]。《英美文学》课程的德育目标在于通过阅读作家原著的注入式教学法、小组合作学习等方式,挖掘和提炼“美国文学”课中所蕴含的理想信念教育、爱国主义教育、人生价值、思想道德建设和树立正确的恋爱婚姻观等专题教育,以大学生全面发展为目标,训练学生的批判性思维,帮助大学生树立正确的人生观、价值观、

道德观和法制观,提高大学生思想、政治、道德,培养德智体美全面发展的中国特色社会主义合格建设者和可靠接班人。结合语言文字、传统文化、历史地理常识等,引导学生树立积极向上的世界观、人生观;注重对科学精神、科学态度等的培养,促进学生树立勇于创新,求真务实的思想品德;加强学生审美意识和辨析能力,提升审美情趣、锤炼意志品质。应将思政思想理念细化融入到“英美文学”课程的教学目标之中,渗透到“英美文学”课程教育教学的全过程,最后达到浇花浇根、育人育心教学效果。

英美文学的课程授课主要是针对成年大学生,他们的个性特征各异,同时因为社会的高速发展,也给在树立自己正确三观的大学生们在学习、生活中提出了不少问题。他们思想开放、张扬、敢于挑战,但同时也有来自各个方面的压力,会产生精神紧张、情绪不稳定等问题。而导致这方面问题出现的原因,主要还是在于学生在校内接受的专业教育缺乏行之有效的思政教育,老师也过于注重专业基础知识的输入,而忽视了这门课程中所以蕴含的德育知识的学习和引导^[4]。

5 文学课程蕴含思政元素的融入点

文学课程中有很多内容蕴含思政元素,现以美国文学作品为例,把具体的思政元素与文学作品的融入在课堂教学中。首先,应选好教材。在美国文学部分,教材建议选用北京大学出版社的陶洁编的《美国文学选读》(第三版)。其次,科学制订教学进度。笔者所在的学校每个学期的教学周为16周,针对美国文学课程的具体思政元素融入点,现探索安排在6周上课内容中融入思政元素的具体课程内容。教学周的第二周,殖民时期的美国文学作品中选取安妮·布莱德斯特里特的爱情诗歌《至我亲爱的丈夫》,分析诗歌的同时,插入以正确的爱情观点为主题的思政教学元素。让学生树立正确的爱情观,并了解用英语表达爱情的真正意义,同时学生提出自己的看法。在第三周,选择本杰明富兰克林的《自传》,利用文本分析并通过文本与名人“对话”,培养学生学习古人自我发展的思辨能力。《自传》中名句 The way to behave oneself, to learn how to live in the society through family education. (立身处世,通过家教让后代学着领会生活),导出人的自我发展及人的思辨能力培养的思政话题的探讨。第六周,以艾默生的《论自然》作为讨论的对象,通过文本分析,联系当今社会的环境现状,探讨生态环境保护,培养学生具有保护环境,关注生态的人文精神素养。第七周,学习霍桑的《红字》,以课本里的选段为蓝本,通过分析男女主角的遭遇和男女主角对事件的应对的学习和分析,让学生讨论道德底线问题和基本理论,从而培养学生的道理

情操。第九周,介绍浪漫主义时期的文学作品惠特曼的《自我之歌》,通过文本分析,培养学生从自我走向大“我”的一种民族主义精神及家与国辩证关系等思政教育话题。第十一周,选取迪金森的《我是无名之辈》,通过学习这首诗歌和对作者的人生经历历程的分析,让学生透过作品和作者本人的人生经历树立正确的人生价值观,并对自己进行思辨分析,在有名与无名之间的选择和看法中,培养学生正确的自我认识。

教师通过美国文学作品的分析并有机地融入思政元素,分别有意识地针对文学作品插入思政教学元素,做到在教学中“立德树人”,但是并非顾此失彼地在所有文学作品中都插入思政教学元素。思政教育融入专业课程只是一个高效有机的教学选择,不能过犹不及地偏重思政教学,成为专业课教学的主体。这样喧宾夺主,达不到英语专业教育的人才培养方案和育人目标。在专业课程中导入思政教学元素要适度适时,不能勉强和强行融入,否则就会导致专业课程的主体目标错误和偏移,最后无法达到课程思政的目的。

6 结语

一直以来,思政课程与专业课程在平行线上各自教学,无

从交集。课程思政的授课特点有利于把学生的专业教育和思想道德修养教育集中在专业能力的培养过程中,学生不但在专业课堂上学到了专业知识,同时在学习专业课的基础上提炼了思想教育,使其达到 $1+1 \geq 2$ 的效果。在这个过程中,人们需要建立长效的机制,在文学课程中导入思政教育;建立科学合理的文学课程,使学生在在学习文学知识的同时,内化文学作品中蕴含的思政思想。教师在对学生进行有关英美文学文本教学时,要在课程思政的角度下,根据具体的情况在课堂中设入思政元素,进行有机结合,让学生循序渐进地渗透有关知识,达到最后知识和思想的内化,实现“立德树人”的最终目标。

参考文献

- [1]季绍斌.探析高校专业课堂导入思政教学元素要旨——以《英美文学欣赏》课为例[J].中国报业,2018(8):93-95.
- [2]覃春华.基于课程思政视角下的英美文学课程教学模式分析[J].佳木斯职业学院学报,2019(4):138-140.
- [3]伍醒,顾建民.“课程思政”理念的历史逻辑、制度诉求与行动路向[J].大学教育科学,2019(3):54-60.
- [4]邓芳.我国高校英美文学教学现状研究[J].疯狂英语(理论版),2018(2):133-134.