

逆向设计线上中文课程概述

Overview of Reverse Design Online Chinese Course

党哲林 李夫俊

Zhelin Dang Fujun Li

西安翻译学院文学与传媒学院 中国·陕西 西安 710104

School of Literature and Media, Xi'an Fanyi University, Xi'an, Shaanxi, 710104, China

摘要: 一场突如其来的疫情给国际中文教育带来了前所未有的挑战,同时也让传统的课堂教育在被动中做出改变。因此,中国和国际上的教育教学方面出现了很多新型的线上课程设计。论文针对汉语国际教育中文课程设计,在逆向设计的理论框架下,利用逆向设计的优势,结合线上教学的新特点,来探索逆向设计在线上中文课程中的灵活运用,将其转化成具体的教学目标和评价标准。常规的课程设计一般遵循“教材—教学目标—教学活动—评估”的设计顺序,而逆向设计则体现了“教学目标—评价标准—教学计划”的设计原则。

Abstract: A sudden epidemic has brought unprecedented challenges to international Chinese education, but also makes the traditional classroom education have to make changes. Therefore, many new online course designs have emerged in education and teaching in China and internationally. Based on the theoretical framework of backward design and the new characteristics of online teaching, this paper transforms the advantages of backward design into specific teaching goals and evaluation standards, so as to explore the flexible application of reverse design in online Chinese course design. Conventional curriculum design generally follows the design sequence of “textbooks-teaching objectives-teaching activities-evaluation”, while backward design follows the design principles of “teaching objectives-evaluation standard - teaching plan”.

关键词: 逆向设计; 线上中文课程; 设计原则; 评估

Keywords: backward design; online Chinese course; the design principles; evaluation

基金项目: 论文为教育部中外语言交流合作中心 2020 年度国际中文教育研究课题(项目编号: 20YH46D)阶段性成果。

DOI: 10.12346/sde.v3i6.3801

1 引言

汉语国际教育作为第二语言习得的课堂教学,需要吸引学生在课堂上的持续专注力,其中汉语课程的文本特点和展现形式在其中起着重要作用。一场突如其来的疫情打乱了一切秩序,在教育领域它的影响也同样巨大。对于汉语国际教育课堂而言,原本集中在线下的中文课堂突然被动地转化为各种形式的线上教学,这就对满足学生的个性化课堂需求提出更高要求。这种要求不仅仅要在教育技术层面得到满足,在教授理念和教授方式方面也都应该有所创新,也需要结合近几年智能设备在全球各个地方的普及与应用。

2 汉语国际教育线上课程设计的逆向设计依据

学者 Wiggins 和 McTighe 在他们的专著 *Understanding*

by Design 一书中首次提出逆向设计^[1]。这个理念被用于多种学科课程设计和课堂教学中^[2]。简而言之,不同于其他的以常规顺序为导向的设计方式,逆向设计是以预期结果开始,用清晰可行的研究策略,通过对评价活动、教学活动和所传递的内容向后追溯,使预期成果、评估、教学活动和文本内容具有目的一致性,为课程构建提供更为高效和准确的框架,这样的设计框架也可以用于第二语言教学中。

论文旨在探讨在逆向设计理论的框架下,基于目前移动智能技术支撑下的线上中文课程设计研究,如数字化课程、移动端学习 APP 和学习平台大数据反馈等研究报告以及如何将数字化课程和移动端学习 APP 以及学习平台大数据反馈有机结合起来,使其成为一个有机整体,同时在数据整理的基础上,来提出一些切实可行的、方便操作的线上中文课程教学新思路,以适应后疫情时代中文课程新变化。论文的

【作者简介】党哲林(1990-),男,中国陕西渭南人,硕士,助教。现任职于西安翻译学院文学与传媒学院,从事汉语国际教育研究。

下一步探索是在提出满足个性化课堂的课程样本方面努力,为目前在线初级中文教学,包括实时线上课堂教学、录播模拟课堂教学以及学习者自我学习的虚拟课堂,提供新的课程文本形式,以满足新形势下的多种多模态教学需求。

结合以上论述可以得出,在整个计划研究后期拟采用逆向设计的方法,结合第二语言学习的特点和线上语言教学的新变化,设计适合线上初级中文学习者的课程。其中,重点和难点都集中在设计方面,根据逆向设计的三步骤,对所设计的内容进行组合和管理,进行课程整体框架建构,最后再通过课堂实践来验证逆向设计在线上中文教学的实际应用效果。

3 逆向设计的评价方式与标准以及设计原则

在逆向设计过程中,最重要的是评价方式和标准的制定,这是对学生达到特定教学目标的具体证据的思考和描述,没有有效的评价标准和方式,整个设计框架很难体现出它的独特性,评价标准和方式之间也是统一的关系,根据这些评价标准可进一步确定课程设计的内容与方法的设计原则^[3]。

第一,在线个性化中文课程单元内的组织内容:话题+形式。第二语言习得和汉语国际教育教学都主张基于大量输入与输入活动的语言附带学习。话题决定输入材料的内容,而体裁形式决定输入材料的语篇形式,内容和形式必须从学生实际需求出发,从学生的文化背景出发,从我们得到反馈的大数据出发。同时,按“话题相关性”原则来组织课程设计单元,便于引导学生构建话题背后的中文文化。

第二,多形态线上教学的资源构建原则:多维度协作。数字读写能力是大数据时代下线上个性化中文课程的重要形成依据,也是其最大优势之一,如对文字、图像、音视频和超文本的解读等能力,都能够在现代线上的实际教学中体现出来。在研究的过程中,借助各种最新线上协作形式,在不同平台上获得实验数据,满足学生个性化学习需求。

第三,微观线上中文课程设计的针对性:问题导向^[4]。问题导向式微观教学设计包含学习者问题探究、单元目标、任务完成、在线调控等四大模块,四个板块并非彼此孤立,而是呈现动态交叉结构关系,以保持课程设计系统的动态优化,也就是在“量”的动态变化中保持“质”的不变。

第四,总体框架下的四个环节。将“有效输入”“人机交互”“翻转课堂”和“过程考核”有机结合起来。课堂输入并非代表着有效输入。一直以来,多数人认为线上教学的效果在某些方面远落后于线下的课堂教学,所以在有效输入和输出方面更逊一筹。所以必须把有效输入作为一个非常重要的考核标准和基础,在此标准和基础之上,我们才能去要求其他问题的有效度。

4 后疫情时代逆向设计线上中文课程的意义

疫情下的中文教育,需要从传统的教学模式中走出来,

改变传统的教学理念,适应新的教学理念,引入多元智能的教学观和建构主义的学习观^[5],在国际中文课程设计中强调关注学生个体因素差异产生的不同教学效果,包括课程中涉及的活动强调学生的主动性、社会性和情境性,尤其要注意的是,汉语国际教育的学生不同于中国课堂教学,学生的群体因种族、国别、区域等展现出不同特质,教师在前期模式调查中应充分考虑因跨文化而引起的一些问题,同时我们也应该意识到,由于具体教学情景的复杂性和不可预测性,国际中文逆向设计线上课程的实践者应该为一线的教育者或者丰富一线教学经验的老师,而非专门的课本编撰者。教师利用网络资源的丰富性和多元性,以模块化的方式创新教学设计,激发学生的问题意识^[6],消除在线课堂的物理空间和时间的阻隔,满足课堂集体教学的整体性,实现学生个性化的课堂需求。在满足学生线上个性化课堂需求同时,也将着力培养学生线下碎片化学习习惯,给学生既虚拟又真实的语言环境体验,有利于国际中文教师系统化和整体性的课堂教学,将会丰富中文课堂教育形式,体现不同背景和环境下的汉语国际教育的多样性^[7]。

5 结论

本研究是在后疫情时代的背景下,在逆向设计的框架中,结合互联网智慧课堂的经验,针对在线汉语作为第二语言教学(TCSL)的特殊性,来探索和实践在线个性化中文课程设计新思路。本研究的终极目标是利用逆向课程设计理论和现有的网络教学资源、移动互联网信息技术和个性化汉语课堂教学需求,为中文国际教育在传统课堂之外找到一种可复制的线上新路径。所以厘清基本内容框架尤为重要,也是整个研究的重要起步开端。

参考文献

- [1] Wiggins G, McTighe J. Understanding by design (2nd ed.)[M]. Upper Saddle River, NJ: Prentice Hall, 2005.
- [2] Heather L. Reynolds & Katherine Dowell Kearns. A Planning Tool for Incorporating Backward Design, Active Learning, and Authentic Assessment in the College Classroom[J]. College Teaching, 2017,65(1):2.
- [3] 龚嵘.本科生学术英语素养课程的逆向设计[J].山东外语教学, 2015,36(4):1-2.
- [4] Jack C. Richards, Curriculum Approaches in Language Teaching: Forward, Central, and Backward Design[J]. RELC Journal, 2013,44(1):5.
- [5] 张薇.基于数字读写项目的学术英语模块化课程构建与实践[J].外语教学理论与实践,2013(2):2.
- [6] 王曼卿.基于iPad互动式电子教材的设计开发研究[D].昆明:云南大学,2016.
- [7] 聂影.基于手机移动端教辅平台的个性化教学案例研究[D].武汉:华中师范大学,2018.