

基于产教融合的高校教师工匠精神培育路径研究

Research on the Cultivation Path of Craftsman Spirit of University Teachers Based on the Integration of Industry and Education

严红霞 庄桂山

Hongxia Yan Guishan Zhuang

东南大学成贤学院 中国·江苏南京 210088

Southeast University Chengxian College, Nanjing, Jiangsu, 210088, China

摘要: 在中国经济社会高速发展的新时代,尤其是全球经济一体化带来的严峻市场竞争形势,对人才的标准要求越来越高。时代的发展,召唤着“工匠精神”的回归,是实现制造强国的必然选择。论文基于对产教融合、工匠精神的概述解读,着重就产教融合视域下高校工匠精神培育路径展开了探究。

Abstract: In the new era of China's rapid economic and social development, especially the severe market competition brought by global economic integration, the standard requirements for talents are becoming higher and higher. The development of the times calls for the return of "craftsman spirit", which is the inevitable choice to realize the manufacturing power. Based on the overview and interpretation of industry education integration and craftsman spirit, this paper focuses on the cultivation path of craftsman spirit in colleges and universities from the perspective of industry education integration.

关键词: 产教融合; 工匠精神; 高校教师

Keywords: integration of industry and education; craftsman spirit; college teachers

基金项目: 1.2020年江苏高校哲学社会科学研究项目:产教融合背景下应用型本科院校大学生工匠精神培育路径研究(2020SJB1124)。

2.2020年东南大学成贤学院校级教改课题:“双创”教育理念融入教育教学全过程的探索与实践——成贤学院个性发展课程改革与探索(yjg2005)。

3.教育部产学2020年合作协同育人项目:“互联网+”思维下职业生涯与就业指导创新示范课程体系建设研究。

DOI: 10.12346/sde.v3i5.3632

1 引言

时至今日,在中国共产党的战略筹划下,中国逐步向制造强国、中国智造挺进,各行各业迈入了高质量发展时期,对具有工匠精神的专业技能型人才提出了更多、更高要求。高校作为人才培养的摇篮,是传承工匠精神的主阵地,而教师本身的教学主导定位,其综合素质水平直接影响了该项工作成效。

2 相关内容概述

2.1 产教融合

中国特色社会主义现代化建设的今天,经济发展的人口红利基本消失,产业的高质量发展必须依靠高技能人才和行业管理人才的支撑,这是推动技术进步、科研成果转化的关键因素。产教融合即产业与教育的深度融合,是院校为提高社会经济发展培养产业人才而与行业企业开展的深度合作。

【作者简介】 严红霞(1982-),女,中国湖北武汉人,硕士,东南大学成贤学院讲师,从事马克思主义理论与思想政治教育研究。

本质上,产教融合作为一种特殊的跨界融合,高校与企业基于平等合作、互惠互利的理念,各自拿出一部分资源共用,达到资源互补、发展共赢的目的,是企业和高校教学相互配合、交流、互动的过程。对于教育而言,产教融合开启了育人新范式,最直接的效益体现为提升就业度,是涵养“工匠精神”的重要方式。产教融合搭建了理论联系实际的桥梁,有助于教师业务素质的提高,对高校建立一支过硬的师资队伍有着积极的影响意义。

2.2 工匠精神

习近平主席深刻指出,在长期实践中,我们培育形成了“执着专注、精益求精、一丝不苟、追求卓越的工匠精神”,并强调要“大力弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神”。其中,执着专注是实现专业精进与突破的基础,要求不忘初心、坚守理想,在耐得住寂寞的格局中成就自我;精益求精是一种追求极致的职业品质,正如老子所言“天下大事,必作于细”,精益求精是通往成功的关键;要一丝不苟地始终秉持高度敬业、严谨的态度,不放过任何一个细节,倾注匠心才能创造精品;追求卓越与勇于创新并行,永不满足当下,不断朝着更高、更好、更精的方向努力。工匠精神是中国特色社会主义新时代精神的生动体现,凝聚着一线劳动者的精神风貌,为各行业领域的高质量发展注入了精神动力。培育教师的工匠精神,是其在新生代中延续的必要条件,尤其是在面对经济社会发展对人才的高标准、高要求时,更是高校育人目标达成的现实选择,同时还对学生的个人发展产生了深刻影响。

3 高校教师工匠精神培育现状

高校作为育人主阵地,亦是涵养“工匠精神”的源泉,而教师本身的角色定位,决定了其必须具有高度的“工匠精神”,如此才能更好地服务学生全面发展。在整个高等教育体系结构下,教师的“工匠精神”培育是“立德树人”目标达成的内在要求,由其职业属性决定,并且作为培育大国工匠的必备素养,亦是其专业发展的重要突破口,因而十分重要和必要。日前,在教育部系列政策指引与要求下,高校工匠精神培育工作逐步全方位铺开,不断朝着“双师型”队伍建设的方向努力,并取得了显著成效,但客观维度上讲,受多重因素影响,其中仍旧存在些许方面的不足。具体而言,长期受社会风气和价值导向的不良影响,部分高校及教师对“工匠精神”的本真内涵理解错位,对学生发展的关注点限定在生存技能传授,而忽视对其精神需求的关怀。同时,不少高校从业教师毕业即就业,缺乏必要的专业实践,相关经验积累不足,产教融合深度不足,企业工匠与高校教师之间的互动缺失,压制了其成长路径。

4 产教融合视域下高校工匠精神培育路径

4.1 建立引入机制

产教融合视域下,高校工匠精神培育是打造“双师型”

队伍的关键一环,最终指向育人效能提升。相比于高校教师,企业工匠有着更为丰富的专业实践经验积累,历经社会发展的洗礼,对“工匠精神”内涵的理解更为深刻,且紧密贴合时代需求实际,将之引入到高校教学体系中,能够发挥重要的互补优势,从而推动“工匠精神”的落地。通过团队间的互动,将“工匠精神”引入更为广阔的领域,潜移默化中渲染师生共同成长。高校充分发挥产教融合优势,以专兼相结合的方式,引入知名企业优秀工匠,调整优化师资队伍结构,在专业实践教学中进行无缝对接。借助合作企业资源支持,大力开发“大师工作室”“劳模工作室”等培育平台,确保高技能人才的绝技绝活延续,并联手打造互联网动态交互平台,以师带徒的方式,基于线上线下一体化,助力高校专业教师业务素质和实践水平提升,使之成为“工匠精神”的传承者乃至缔造者。

4.2 健全保障机制

产教融合视域下,高校教师工匠精神培育作为一项庞杂的系统化工程,同时关联到多方利益主体的协同参与,包括政府、高校、企业、教师等,为了促进其平稳、顺畅运行,有必要进一步健全保障机制,提升其效益价值。在此过程中,以服务型政府为主导,通过系列政策支持,推动产教融合内涵式建设,协调处置好高校与企业间的关系,维护双方正当利益诉求,搭建良好的合作平台,为工匠精神培育的发生发展打下良好基础。同时,高校明确教师工匠精神培育的要义,找准与企业合作的利益点,秉持共赢的理念及态度,全力吸收企业优质资源,进一步改善工匠精神培育工作环境,协商制定顶岗实习、岗位轮训等制度。另外,在教学管理上,强化对从业教师的人文主义关怀,深入基层调研,了解他们的合理需求,保障其基本权益,并且给予其生活上更多的关心和关爱,包括福利待遇、身心健康等,组织展开多样化的文体活动、学习活动,营造校内“人尽其才”的良好风气氛围,增强教师的归属感和认同感,以此来激励其将更多的时间和精力投注到工作上,把“工匠精神”发展成为教师不懈追求的目标。

4.3 完善培养机制

产教融合为高校教师工匠精神培育提供了更为良好的发展环境,要加强顶层规划设计,明确目标导向,针对性地采取系列有效培养方式,并作为一项长期性工程对待。在具体的实践过程中,依托校企间的有效互动交流,精准对接经济市场需求,进一步丰富“工匠精神”的内涵,突出其时代性特征,并将之与实训实践、技能培养等有机关联在一起,使之在专业教学中得到升华,指导教师教学效率和质量提升。例如,可选派部分理论知识扎实、教学经验丰富的教师到合作企业进行交流学习,以“工程师”的身份链入企业生产经营结构,通过挂职训练的方式,丰富他们的专业实践经验积累,并从优秀技术技能大师身上汲取敬业精神、钻研精神的

(下转第27页)

现习作中的“亮点”，无论思想、取材、布局、表达、情感还是态度，都应给予充分的肯定，以达到激励成功的目的^[4]。这样，我们的低年级写话教学才能渐入佳境。

4 实践后的反思

一则情理交融、激励性很强的评语，一段肯定、称颂的赞美之词，会改变一个人的一生。如果教师能巧妙地运用这些激励的方法去赏识学生，那么学生就会心情愉悦、精神爽朗，这种参与研究型激励教学的手段往往会达到事半功倍的效果。表扬是激励学生形成良好行为习惯的最好手段。但表扬也需要讲究策略，否则不但效果不好，还可能形成另一种伤害。

首先，表扬不能太廉价或过度；其次，表扬要尽量公平、一致；珍惜学生的“这一刻”，一个好教师就像一个好猎手，他不但要时时刻刻捕捉学生的缺点，更重要的是捕捉学生的“闪光点”及时加以表扬；最后，公开与私下表扬双管齐下。

我很喜欢马克斯·范梅南的一句话：“学校努力奋争的任务，不仅是使我们的孩子做好充分准备以迎接外面的大世界的各种挑战和危险。而且也是培养我们的孩子对亲密无间和道德责任的需求^[5]。”对于语文教师，这样一种深刻的关怀，从低年级的“写话”到，高年级的“习作”，我们将用

我们的心去维护和经营。

5 结语

总之，写话是习作教学的启蒙阶段，培养良好的写作兴趣和信心，打好坚实的写话基础，对提高学生写作水平有着极其重要的作用。笔者通过发现激励性评价在低段孩子写话中的重要作用，珍视他们独特的体验，赞美他们哪怕是一点微小的进步。论文从一句话见功夫、及时激励隆重推出、微生活日记和多元评价四条评价策略交流实践经验，促进儿童语言的可持续发展，从而实现写话兴趣培养和写话能力提升的协同发展，大大提升学生写话水平。

参考文献

- [1] 李吉林.写自己想说的话[J].人民教育,2012(7):47-49.
- [2] 沈琳.小学低年级说话写话教学的现状调查及其改进对策的研究[D].南京:南京师范大学,2008.
- [3] 吴克淑.浅谈看图说话写话七步法教学[J].新课程研究,2010(10):49-50.
- [4] 蔡大河.在看图说话、写话教学中发展学生的思维[J].小学语文教学,1999(10):33.
- [5] 马克斯·范梅南.教学机智——教育智慧的意蕴[M].李树英,译.北京:教育科学出版社,2013.

(上接第 23 页)

养分，淬炼其对“工匠精神”的领悟，最终实现职业素养的全面发展。在此过程中，教师亦需主动作为，善于动手、动脑，积极探寻教学内容与企业实践之间的差异，实时了解行业专业发展动向，为追求卓越奠定基础。

4.4 调整评价机制

高校教师“工匠精神”体现在日常工作的点滴之中，其培育是一个细节积累，从量变到质量的演进过程。高校教师要关注“工匠精神”的本真内涵，在教学目标、教学内容、教学方法、课程设置等各个方面切入，推动精益求精、传承创新的人文素质和职业修养守望“工匠精神”，在潜移默化中积极影响学生成长。完善的评价机制应当是多角度、全方位的，以教师教学实践为关照点，合理定位“工匠”精神培育的方向，包括精益求精的态度、执着专注的精神、臻于至善的匠心等。同时，引导合作企业对教师工匠精神进行评价，重点对其“匠艺”进行考核，包括专业技术技能、思维创新能力等。另外，对于教师个体而言，亦需秉持客观的态度重视自我评价，用精益、创新的工匠精神标准反思自我，对照教育管理要求自我审查。

5 结语

总而言之，高校工匠精神培育十分重要和必要，对教师的培育更是其关键和基础，要充分借助产教融合优势，结合实际情况，坚持以问题为导向，从各个维度视角发力，建立完善的引入机制、保障机制、培养机制和评价机制，从而更好地促进教师工匠精神“发酵”，积极影响新一代的成长。

参考文献

- [1] 曾亚纯,甘丽聪.高职院校教师职业素养对学生工匠精神的影响研究——以学生自我效能为中介[J].金华职业技术学院学报,2021,21(1):1-9.
- [2] 刘江华,王世鸿.浅谈职业学校教师工匠精神培育之机制与方法[J].职业,2020(36):58-59.
- [3] 李杰,张鹏超.构建高职院校全方位的工匠精神培育体系[J].职教发展研究,2020(4):96-100.
- [4] 高利波,吴世芳.现代学徒制视域下工匠精神培育研究[J].环渤海经济瞭望,2020(10):163-164.