

古代文学地域性研究的回顾与前瞻

Retrospect and Prospect of the Regional Studies of Ancient Literature

谢全玉

Quanyu Xie

兴义民族师范学院 中国·贵州 兴义 562400

Xingyi Normal University for Nationalities, Xingyi, Guizhou, 562400, China

摘要:在中国经济社会转型升级发展过程中, 社会改革也逐渐深入, 现阶段关于古代文学地域性研究的回顾与前瞻的相关探讨研究也得到越来越多的重视。要想实现高效的历史研究对于古代文学发展的积极促进作用, 就需要重视应用严谨的回顾机制。论文对古代文学地域性研究的回顾与前瞻进行了简要分析, 以促进古代文学不断得到传承发展。

Abstract: In the process of China's economic and social transformation and upgrading, social reforms have gradually deepened. At this stage, the retrospective and prospective research on the regional studies of ancient literature has also received more and more attention. In order to realize the positive effect of efficient historical research on the development of ancient literature, it is necessary to pay attention to the application of rigorous review mechanisms. This article briefly analyzes the retrospect and prospects of the regional studies of ancient literature in order to promote the continuous inheritance and development of ancient literature.

关键词: 古代文学; 地域性研究; 回顾前瞻; 分析研究

Keywords: ancient literature; regional research; retrospective and prospective; analytical research

DOI: 10.12346/sde.v3i4.3214

1 引言

随着社会发展水平的不断提升, 当前阶段中国社会发展过程中关于古代文学地域性研究的课题越来越多。在文化研究热点发展过程中, 需要通过多种方式不断挖掘古代文化地域特色。在研究不同时代地域色彩的同时, 形成更加具有开创性的研究课题, 促进当前阶段中国古代文学的研究水平不断提升。因此, 对古代文学地域性研究的回顾与前瞻进行研究分析具有重要的现实意义。

2 现阶段中国古代文学地域性研究的学术价值分析

中国古代文学地域性研究的学术价值分析具有一定的系统性和复杂性, 具体而言, 我们可以从以下方面展开分析和探索:

2.1 揭示多元发展状态

在当前文化研究工作开展过程中, 对中国古代文学作品

的多元共存发展状态进行深入研究, 有利于显示中国文学发展过程中的多样性特征。通过对比分析可以发现, 古代文学地域性研究不仅仅可以帮助现代公民群体进一步感受不同历史朝代文化的共振特点, 同时可以通过对古代文学创作风格的研究, 进一步突出不同历史朝代发展过程中的区域性文学创作特色^[1]。这不仅有利于弥补过去文学研究开展过程中, 对于边缘地区文化研究的缺少, 同时可以通过丰富研究视角的方式, 使得古代文学地域性研究领域逐渐突破。

2.2 注重文学特殊性

在当前中国文化研究工作开展过程中, 不同类型的专家学者逐渐重视到地域发展过程中地理形态的特殊性。因此, 在当前阶段对古代文学地域开展多样化研究, 可以使文学发展平衡性得到提升, 有效缓解当前阶段针对古代文学进行研究的缺陷^[2]。在文学作品以及不同类型史书创作过程中, 作者会从地域角度进行更加真实的写照。因此, 在中国古代文学研究工作开展过程中, 对特定空间范围的文学作品进行重

【作者简介】谢全玉(1971-), 女, 中国贵州安龙人, 本科, 副教授, 从事古代文学研究。

新的文化布局梳理,可以有效打破传统文学研究思路,在更加精确的程度上实现自然与人文地理的有效融合。这不仅可以凸显不同类型作家在古代文学作品创作过程中的空间背景,同时也揭示了不同区域内作者创作的内在特质,使得中国古代文学地域性研究水平不断提升。

2.3 拓展文学研究领域

在当前中国古代文学研究工作开展过程中,文学研究和地域研究存在紧密联系。地域性研究自身具有多层次的系统特点。因此,在不同切入点针对古代文学开展地域性研究都可能会有新的发现。在当前中国社会发展水平不断提升过程中,有效落实地域政治与经济融合的融合,可以实现对中国古代文学地域性研究的子系统的拓展。这不仅可以使得小类型作家创作作品得到更佳精确化的价值挖掘,同时也可以使得文化创作的空间背景更加突出,逐渐改善中国当代学者对古代文学进行研究能力^[3]。

3 现阶段中国古代文学地域性研究的现存问题分析

中国古代文学地域性研究的现存问题分析具有一定的系统性和复杂性,具体而言,我们可以从以下方面展开分析和探索:

3.1 缺乏细致探讨

通过分析可以发现,当前中国古代文化研究工作开展过程中还存在一些缺陷。例如,在对自然地理系统进行创作背景研究过程中,还存在着讨论不够细致和深入的问题,针对文化研究工作开展过程中的探究环节,许多专业探究人员缺乏步步深入的耐心,在对古代文学地域性特征进行研究过程中,还存在着地理研究简单化倾向。

3.2 缺乏流动性和整合性

在古代文学研究工作开展过程中,区域作家群体研究工作也存在着停留在单一层面的问题,这使得整体地域研究工作的开展难以有效达到最终的整合性目的。通过分析可以发现,当前阶段许多专家学者在地域性调查工作开展过程中,更加强调作者自身出生地与其性格和作品风格之间的关系,但是忽略了作者一生的游历经历以及周边地理环境的变化对其创作风格的综合影响。在古代文学研究工作开展过程中,我们需要树立整体意识,从多个角度探索作者文学作品创作与自身周边地理环境变化之间的有效关系,在进行定性定量分析的基础上,有效把握整体创作的地域风格,实现更加精确化的文学地域性研究^[4]。

4 现阶段中国古代文学地域性研究的发展措施分析

中国古代文学地域性研究的发展措施分析具有一定的系统性和复杂性,具体而言,我们可以从以下方面展开分析和探索:

4.1 完善研究者知识结构

从宏观层面进行分析可以发现,在当前阶段开展古代文

学地域性研究,要想确立新的研究视角,就需要通过知识补充的方式,使得专业研究者具备更加完整的知识结构。从地域文化的角度探索中国古代文学发展过程中的诸多问题,首先需要不断完善研究者的知识储备和思想方法。在宗教学伦理学经济学知识建立的基础上,形成更加具备一致性的古代文学地域性跨学科研究框架。这不仅可以使得专业研究者在地域性研究工作开展过程中,可以找准文学与地理的有效契合点,同时可以从空间维度进行更加精确化的研究对象定位,这不仅可以有助于我们更加精确地把握古代文学发展的运行特征,同时可以通过内涵意义剖析的方式,改善总体研究成果和研究效率。

4.2 宏观微观研究相结合

在古代文学地域性研究具体工作开展过程中,研究者还需要重视微观层面的系统分析与细致讨论,自然地理背景的变化可能会对作者自身创作作品风格产生重要影响。在文学作品研究开展过程中,需要将山水切割的地理现象与作者自身不同历史阶段的文学风格进行有效联系,这不仅可以有效传达作者的心理感受,同时可以在突出文学民族性特征的基础上,进行更加精确化的个案分析,使得古代文学地域研究精确性程度不断提升,

4.3 把握创作空间流动性

在古代文学作品的地域性研究工作中,专业研究人员还需要通过多种方式,有效把握古代作家在创作工作开展过程中的空间地理背景流动性特征,在尊重客观规律的前提下,有效掌握不同类型地理结构现象对于作者创作的影响。在整体研究工作开展过程中,研究者还需要高度重视文化交流以及各地域文化交融对于作者创作风格的影响,从而有效避免简单化倾向,提升针对古代文学的地域性研究水平。另一方面,研究者还需要通过发掘不同类型的地理环境对于作者自身审美情绪变化的各种因素,在整体研究工作开展过程中,坚持整合性原则,有效弥补研究工作的不足和缺陷。

5 结语

综上所述,随着中国经济社会发展水平的不断提升以及改革的逐渐深入,当前阶段关于古代文学定性研究的探讨得到了越来越多的重视。开展古代文学地域性研究不仅仅可以坚持多元发展状态,同时可以提升文学特殊性研究能力,拓展文学研究领域。要想有效提升古代文学地域性研究水平,需要完善研究者的知识结构,然后进行宏观微观结合,最后需要把握创作空间流动性。

参考文献

- [1] 张丽. 21世纪前后地域文学研究汇评[J]. 嘉应学院学报, 2015(13).
- [2] 樊莉娜. 蜀道概念的演变及其影响因素[J]. 山西档案, 2014(16).
- [3] 魏红翎. 魏晋南北朝巴蜀文学意义探析[J]. 吉首大学学报, 2013(20).
- [4] 吴婉霞. 对魏晋南北朝文学研究的几点看法[J]. 文学教育, 2013(31).