

# 中美家庭教育差异化探析

## Discussion on the Difference of Family Education between China and the United States

周杰

Jie Zhou

上海外国语大学贤达经济人文学院外语学院 中国·上海 200083

Xianda College of Economics and Humanities Shanghai International Studies University, School of Foreign Languages, Shanghai, 200083, China

**摘要:** 论文以针对性的《杀死一只知更鸟》和《虎妈战歌》两份家庭教育文学作品为研究对象,从多个方面分析了中美家庭教育的差异,文化背景等。研究表明,中美在家庭教育观念上有异同。然而,就解决家庭问题而言,尽管采用的方法大不相同,但两个国家的家庭教育之间还是可以互相学习的。

**Abstract:** This paper takes two family education literary works “kill a Mockingbird” and “battle song of tiger mother” as the research objects, and analyzes the differences of family education between China and the United States from many aspects, such as social and cultural background. The research shows that there are similarities and differences in the concept of family education between China and the United States. However, in terms of solving family problems, although the methods used are quite different, the family education of the two countries can also learn from each other.

**关键词:** 家庭教育; 差异化; 教育方式

**Keywords:** family education; difference; education way

**DOI:** 10.12346/sde.v3i4.3213

### 1 引言

《杀死一只知更鸟》是世界上最有影响力的家庭教育书,它塑造了美国家庭教育的典范。到目前为止,我们仍然可以从这位完美的父亲阿提克斯那里看到许多值得中国父母学习的概念和方法。穆里尔认为:“父母教育,尤其是母亲的教育,与儿童的公民活动有着特别强烈的联系。”(Muriel Egerton, 2002: 1-14)然而,数十年后出版的《虎妈战歌》中显示的中国母亲养育子女的严格方法受到了许多教育家的高度评价。中国父母满足孩子日常生活需求,提供最好的东西,同时对孩子也有非常苛刻的学习要求,而这往往忽略了孩子的全面发展。这些不仅显示了两国年轻人在各个方面的能力差异,也反映了两国家庭教育中存在的问题<sup>[1]</sup>。

论文以上述两部著作作为例,分析了中美家庭教育的差异及其原因,试图回答两个基本的研究问题:从“杀死一只知更鸟”和“虎妈战歌”中,我们可以看到家庭教育的哪些特

征以及中美家庭教育因文化差异而有什么区别。

### 2 《杀死一只知更鸟》的家庭教育研究

父母作为孩子的第一任老师,在孩子的成长中起着至关重要的作用。作为世界上最有影响力的家庭教育书籍之一,《杀死一只知更鸟》塑造了美国家庭教育的典范。作为一位出色的父亲,阿提克斯的教育方法值得探索,他采用平等对话的教育方法,发挥榜样的作用,教育出有爱心的孩子(黄琼,刘炳谦,2016)。

这种父爱并非没有原则,而是基于忠诚和正义。他的正义感体现在各个方面,不管对方对他的态度如何,他对每个人都非常尊重和礼貌。他告诉两个孩子,那些欺骗黑人的人应该受到鄙视(冯玉婷,2018)。同时,这些教育理念也间接反映出自由在美国教育发展中占有重要地位(陈美红,2018)。父母是孩子成长的指南,在《杀死一只知更鸟》中,

**【作者简介】**周杰(1968-),中国上海人,博士,英语副教授,归国华侨,中国国民党革命委员会党员,外语学院英语系教师,从事英语教育、英国文学、对外汉语研究。

父亲的陪伴和教育不断影响着孩子们对自己和社会有新的认识,让孩子们学会感知自己之外的世界<sup>[2]</sup>。

罗玉婷在2020年发表的文章中也可以看到同样的观点,但她进一步指出,自由体现在尊重和个性发展上。她认为,这部小说展示了一种科学的家庭教育概念,与罗素的通识教育相似。从罗素的角度来看,免费教育的实质是尊重个人的人格。在“杀死一只知更鸟”中,阿提克斯对孩子的尊重和理解证明了这一观点。孩子们被告知世界上有很多标准,但是无论发生什么事情,都不要为了适应别人而改变自己。值得一提的是龙泉对本书的家庭教育的简洁描述,这是充满爱心的教育:父母需要尊重和理解孩子,注意与孩子的沟通,并通过言传身教来指导孩子的成长(龙泉,2019)。

### 3 “虎妈战歌”家庭教育研究

与美国较成熟的家庭教育相比,尽管中国学者的研究起步较晚,但中国的家庭教育可以追溯到更长的时间。许多大学甚至建立了相关机构,例如沈阳师范大学的中美教育研究中心。自2011年初出版《虎妈战歌》后,出人意料地迅速引起了中美两国的广泛关注,相关辩论仍在继续。杨东平(2011)指出:“虎妈妈”的支持是一种古老的价值观,那就是追求卓越和成功。这可以归因于中国的家庭教育,其目的与美国教育不同。结果,中国父母将子女视为自己的财产,对子女的成长和未来抱有负责任的态度,甚至还要照顾孩子的一切。姚颖(2012年)认为,中国家长将孩子遵循父母的纪律并努力达到父母的期望作为回报父母的最好方法<sup>[3]</sup>。

《虎妈战歌》认为,孩子不是天生擅长努力工作(徐本东,2015),真正目标是培养一个所谓的成功人士,因此学习钢琴和小提琴只是取得成功的一种方式。在虎妈的严格监督下,这两个女孩不断超越自己的极限,培养自我控制能力,从而在其他领域取得了辉煌的成就。

与严格的教育相对应的是,蔡艾美对女儿的整个培训过程充满信心。尽管蔡艾美强调没有所谓的正确的教育孩子的方法,但是在虎妈的教育中,这些家庭教育概念值得学习:家庭教育的一致性,清晰的教育目标和计划,严格而充满爱心的教育模式等(陈巧玉,2019)。

## 4 中美家庭文学教育的差异

### 4.1 通过《杀死一只知更鸟》展示的美国家庭教育

《杀死一只知更鸟》中阿提克斯作为父亲的形象深深植根于人们的心中。在这本书中,两个小主角杰姆和侦察兵在没有母亲的家庭中长大,他们由父亲抚养长大,与此同时,他们的黑人保姆在他们的成长中也起到了指导作用。这两个孩子还处在无法独立辨别是非的年龄,这意味着许多事情仍然需要父母的指导。此时,对保姆和父亲的教育还没有用尽。他们不断以同等的态度带领两个孩子走上正确的道路。

实际上,对这两个孩子影响最大的是他们的父亲阿提克斯,他坚信汤姆是无辜的,并为他辩护。在那个时代,白人总是对黑人持歧视态度,认为白人天生就比黑人高尚。如我们所见,汤姆是这个弱势群体的代表,他被其他人陷害,没有像人们传闻中那样强奸白人妇女。阿提克斯坚持要为汤姆主持正义,不仅是为了帮助黑人消除种族歧视,更重要的是,他希望他的孩子们了解什么是对与错,什么是公平的。

阿提克斯对真理的坚持使孩子们对事物产生好奇,并养成了追求真理的习惯。如果他只是因为担心捍卫黑人会导致他承受巨大的舆论压力而放弃了这一伟大的教育事业,那么他的孩子们也会养成错误的生活观念。同时,阿提克斯也借此机会为孩子们树立了榜样:不要因为害怕困难而轻易放弃追求真理。

此外,父亲陪伴孩子阅读并认真对待孩子们分享的想法。阿提克斯不会急于发表自己的意见,但是当孩子们充满好奇心地提出疑问时,他开始引导孩子们自己寻找答案。

阿提克斯对儿童的尊重和理解也反映在他正确应对儿童成长变化的能力上。当他发现他的女儿学会与他人打架时,他试图与孩子进行沟通,说服女儿控制自己的情绪,而不是一味地责备。面对孩子们的错误,父亲总是耐心地听孩子们的解释并提出一些建议。

显然,这种形象会影响到几代美国人的原因,不仅是因为他当时敢于与社会上的种族歧视作斗争,还因为这种“教孩子们辨别是非并形成正确的靠自己的行动看待生活”的教育观念。这种树立榜样并注重独立性的家庭教育理念已逐渐成为美国教育的特征。

### 4.2 《虎妈战歌》呈现的中国家庭教育

“虎妈妈”几乎已经成为中国传统严格教育的代名词。在这种教育理念下,家庭教育的成功在于培养成绩优秀的儿童。中国虎妈成功的三个主要特征是:忽略孩子的自尊心;相信孩子必须孝顺父母;坚信孩子无知,需要父母的指导(杨东平,2011:18-19)。

在家庭中,蔡艾美总是要求女儿做事并根据自己要求学习,对儿童的十项禁令包括:不准夜不归宿,不准电视或玩电子游戏,不准科目成绩低于A,不准参加校园表演,不准自己选择课外活动,不准抱怨练习钢琴和小提琴等。

“虎妈妈”的主要关注点是儿童的学习。蔡艾美认为,出色的学业成绩是孩子成功的重要途径。因此,无论是学习钢琴和小提琴,孩子都必须遵守严格的学习标准和培训计划。大女儿索菲亚在数学测验中排名第二,因此她对索菲亚进行了强化训练,要求女儿在规定时间内一次完成数千个测验题。蔡艾美甚至会在课间休息的时间,要求女儿露露练习钢琴,然后继续她的学校文化课学习。

蔡艾美并没有把孩子们的自尊心放在首位,她选择责骂和惩罚她的女儿处理错误。索菲亚曾经在一次聚会上对母亲

表现得不礼貌,蔡艾美在朋友面前直接指责她为垃圾。蔡艾美第一次教露露弹钢琴时,她会因为小女孩的不情愿和消极情绪选择让露露在冷风中站立几个小时不吃晚饭。

蔡艾美得出结论,美国父母认为孩子们应该因为自己脆弱的心而受到鼓励。相反,中国母亲认为孩子天生就有坚强的心,可以用训斥甚至威胁来压迫他们。蔡艾美认为,孩子有很大的潜力,也有很多懒惰,没有智慧的指导和严格的训练,天才无法发挥自己的潜力。她的严格要求确保了这两个女孩最终获得出色的学术成就和音乐成就<sup>[4]</sup>。

### 4.3 亲子培训模式的差异

显然,从育儿的角度来看,中国父母希望孩子能够在人生的起跑线上获胜,因此他们特别关注孩子的智商。与此相反,美国父母更加关注孩子的个性,创造力和独立性。

基于这一概念,他们普遍认为:儿童的成长必须依靠自己的力量,而长者只能起到指导作用。由于儿童保育概念的根本差异,蔡艾美和阿提克斯在教育儿童方面也有很大不同,具体体现在:两个人对孩子的生活期望不同以及对待孩子的错误时的态度不同。

### 4.4 鼓励儿童的不同方式

在美国,家庭教育非常重视培养儿童的自信心。在《杀死一只知更鸟》中,教条主义的卡罗琳小姐批评了女儿说的实话,这个小女孩被她认为是理所当然的事淹没了,她本能地不想去上学。阿提克斯没有直接命令性地谴责或惩罚,而是耐心地听他的女儿讲述了当日的不幸,他赞成孩子坚持真理并鼓励她的自信心。此外,他安慰孩子学习适当的妥协,并且有可能从他人的角度看待一个人。这位父亲提到的妥协原则并不是让步,而是在社会环境下必要的自我保护<sup>[5]</sup>。

阿提克斯一直鼓励儿童从真实经验中学习知识和生活真理。这两个孩子面对他们的邻居,表现得避而不谈,甚至恐惧。父亲以自己的行为鼓励他们,他会主动向路过的老太太打招呼,并在孩子们面前衷心地称赞她。美国家庭教育培养孩子发展成熟和独立的人格,以适应社会生活并增强他们对生活困难的心理承受力。

中国的家庭教育有着更深的传统父母制。中国父母对儿童的基本教育政策是保护、灌输和纪律(张霞,2012:020)。在《虎妈战歌》中,蔡艾美选择拒绝礼物,是因为她觉得两个女儿在没有考虑母亲的喜好的情况下制作了礼品卡。通常情况下,父母收到孩子的礼物时应该感到高兴,孩子被批评后会失落,然而,索菲亚和露露在受到母亲的指责之后,重新制作了更加精美的贺卡,并且在整个过程中都没有表现出抵抗甚至沮丧。

在蔡艾美的教育理念中,所有孩子都不应有缺点。这就是为什么她对孩子有很高的要求,并培养了一种生活态度,即只要孩子们努力工作,他们就可以实现自己的目标。当女儿讨厌数学时,蔡艾美甚至认为女孩天生就不擅长数学,她

立即陪同女儿进行了许多数学练习,结果,她的女儿在下次考试中取得了很好的成绩,并受到了老师的称赞。因此,她对两个孩子的高要求是基于事实的,这增强了她作为父母的权威。

蔡艾美认为,最适合儿童的教育方式是具有中国传统特色的严格教育,在西方教育模式下并未意识到鼓励。我们可以看到蔡艾美的教育牺牲了孩子的空闲时间,甚至破坏了母女之间的宝贵关系。但是,这个家庭的父亲负责两个孩子的日常休息以及计划家庭郊游。尽管父亲和母亲有相同的教育观点,但他们在家庭教育中扮演着不同的角色,父亲可以给予一定程度的尊重和自由。

## 5 中美家庭教育差异的原因

许多家庭教育专家从不同角度对家庭教育的差异进行了比较。显然,由于文化背景和社会价值观的差异,中美两国的家庭在教育观念和方法上存在差异。文化价值观在社会文化中占据中心地位,反映了一个国家和民族的价值取向。同时,儿童是国家和民族的希望和未来,整个社会的价值观在很大程度上取决于家庭教育的概念。不可否认的是,在不同文化价值观的影响下,两国教育观念、教育方法等都具有多元化。

### 5.1 不同的社会价值

价值观在人类行为中起着指导作用。价值观是正面的还是负面的,真实的或虚假的,美丽的或丑陋的,它们常常渗透到每个国家的文化中。价值观是让人们知道坚持、批评和捍卫的标准。每种文化都有其独特的价值体系,这是社会成员在日常生活和学术生活中指导其活动的指南,这意味着它可以直接影响人们的行动方向、思维方式和生活态度。父母教育子女不可避免地受到国家社会价值观的影响,这反映在家庭教育的核心概念、模式和方法中。

众所周知,中美之间在文化上存在巨大差异。其中,两国社会价值观的差异是中美家庭教育差异的根本原因。

儒家文化是中国传统文化的精髓。在中国,儒教被视为文明的重要组成部分,在民族文化中起着重要的作用,作为中国传统文化的核心,它不仅对中国文化产生深远影响,而且对中国家庭教育价值观也产生深远影响。中国传统文化主义者更加注重个人修养,弘扬“仁者”精神。儒家强调集体的重要性,他们重视集体的力量,国家利益、社会利益和集体利益在中国社会中占有重要地位。此外,中国文化还非常重视人民的社会价值<sup>[6]</sup>。

因此,中国家庭教育是建立在整个家庭的基础上的,这意味着许多父母会在不知不觉中将子女的教育与家庭的发展联系起来。古老的“给祖先带来荣誉”的思想已逐渐演变为现代教育,提倡“不要让孩子在起跑线上迷路”。只有成绩良好,孩子才能成为家庭的骄傲。孩子们经常是在为家庭

而不是为自己的荣耀而学习。一个生活在压力下的孩子虽然对学习没有兴趣,也无法选择自己的生活,尽管长大后可能获得更高的学位和有前途的职业,但他不太可能迅速适应各种生活环境。这就是为什么中国教育经常培养一批高分低能的人才的原因。

而美国人比中国人更注重个人的重要性。个人主义作为美国文化的核心部分,是由清教运动形成的,后来受到欧洲和基督教文化的影响。美国文化更加关注人权和平等,这一价值观影响着美国家庭教育。在美国,父母认为孩子是家庭的平等成员,父母尊重孩子的个性和尊严,他们通常倾向于让孩子独立思考并选择他们想要的东西,父母的责任是发现和引导孩子,并为孩子提供一个有利的环境。

从《杀死一只知更鸟》可以看出,对于父母来说,教育子女的最终目的是使他们有能力在这个社会和世界独自生活。给孩子足够的空闲时间,并在孩子做重要决定时给予指导,但切勿为孩子安排一切<sup>[7]</sup>。相比之下,大多数中国父母认为他们应该为孩子的未来制定计划和决定,甚至为他们安排一切。但是中国父母的行为一方面对他们的孩子有好处,可以防止他们犯错并减少对他们的伤害;另一方面,这会在一定程度上阻碍儿童的成长,剥夺了儿童从自己的经验中学习的机会。

## 5.2 不同的育儿概念

由于预期寿命和家庭教育方式的不同,中美家庭教育的结果不可避免地会有所不同。在育儿观念上,中国式家庭教育更加注重对个人一生的教育。大多数中国家庭的目标是改善个人个性,并希望个人具有高尚的个性。

中国传统的家庭教育强调“道德”。因此,父母习惯于通过道德观念和行为的约束来教育子女。中国传统文化提倡人们彼此相爱,以实现和谐的家庭生活,这也是中国家庭自古代社会就长期稳定发展的重要原因。最明显的体现在中国家庭教育的最终期望是家庭和睦,所以大多数人婚后仍与父母同住,这是传统美德。同时,我们引以为傲的是,中国现代青年具有的传统的敬老爱幼的美德对促进社会和谐具有深远的意义。

相比之下,美国的家庭教育期望培养更多独立的孩子,因此美国父母通常会尽力为孩子提供各种条件,以使他们能够有不同的经历。美国的孩子即使很小,也不会仅仅依靠父

母。例如,小报童是西方国家的普遍存在的岗位,需要小孩独立完成工作才能得到应有的报酬。而且,美国人成年后必须搬出父母的房子,自己赚钱。他们越早了解生活并不轻松,他们以后适应社会就会相对更容易一些<sup>[8]</sup>。可以说,家庭教育为他们的未来发展奠定了基础,就像父亲在《杀死一只知更鸟》中采用的教育方法一样,孩子们也可以通过自己的训练来培养自己的人生观和价值观。

## 6 结语

通过以上比较,不难看出中美家庭教育的特点。毫无疑问,不同的文化环境会导致亲子关系、家庭教育观念和方法等方面的差异。

从以上比较可以看出,中美家庭教育有其自身的特点。家庭不应该是战场,父母需要尊重和理解他们的孩子。高质量的家庭教育应该是那些能够使孩子长大后感到快乐和感恩的教育。孩子年幼时,父母应给他提供教育和指导;成年后,父母应支持和鼓励子女做出自己的决定。最重要的是,父母自己必须树立好榜样,以提高他们在孩子心中的权威,以确保更好的家庭教育。这也是这两本书为我们提供的宝贵经验。

## 参考文献

- [1] 杨百翰大学. 家庭规模和教育水平: 正确的支持可能会颠覆长期以来的理论 [J]. NewsRx 健康与科学, 2016(13).
- [2] 芦苇. “虎妈”教育成败论及其借鉴——从中国妈妈的视角 [J]. 当代教育论坛 (教学研究), 2011(25).
- [3] 陈熙. 跨文化视角下中美家庭教育比较研究——以《虎妈赞歌》为例 [D]. 成都: 成都理工大学, 2014.
- [4] 王明和. 中美家庭教育观念差异分析 [C]. 第八届东北亚语言文学与翻译国际学术论坛论文集, 2019.
- [5] 陈美虹. 成长小说视域下《杀死一只知更鸟》引路人形象研究 [J]. 海外英语, 2018(24).
- [6] 胡铁生. 中美文化的碰撞与融合——论美国华裔作家在中美文化交流中的历史作用 [J]. 江海学刊, 2008(4).
- [7] 罗玉婷. 《杀死一只知更鸟》家庭教育观分析——基于罗素自由教育的视角 [J]. 齐齐哈尔师范高等专科学校学报, 2020(12).
- [8] 李光华. 析《杀死一只知更鸟》中芬奇智慧的父爱 [J]. 电影文学, 2014(7).