

后疫情时代的学校变革与教育改进

School Reform and Education Improvement in the Post-Epidemic Era

罗琪

Qi Luo

武汉市第一聋哑学校 中国·湖北 武汉 430000

Wuhan City First School of Deaf-Mutes, Wuhan, Hubei, 430000, China

摘要: 疫情得到控制,各个学校也进入复学阶段,但这并不意味着疫情期间的一切已经过去。疫情期间,学校只能通过网络进行远程调控。这种方式反映出不少东西,比如,家庭教育成败与否、学生自主学习能力和管理能力的差异、教师线上教学水平的高低,等等。论文结合实践,从教育理念、评价模式、教学方式、校园文化建设、培养模式5个方面,就后疫情时代初中聋哑学校变革和教育改进进行了研究探索。

Abstract: The epidemic has been brought under control and schools have resumed schooling, but this does not mean that everything during the epidemic is over. During the epidemic, schools can only conduct remote control through the Internet. This method reflects many things, such as the success or failure of family education, the difference between students' self-learning ability and management ability, the level of online teaching of teachers, and so on. Based on practice, this paper studies and explores the reform and education improvement of deaf and dumb schools in the post-epidemic era from five aspects: educational concept, evaluation mode, teaching mode, campus culture construction and training mode.

关键词: 后疫情时代; 学校变革; 教育改进

Keywords: post-epidemic era; school reform; education improvement

DOI: 10.36012/sde.v2i11.2412

1 变革教育理念,做到与时俱进

通过这次疫情不难发现,虽然在新课改的影响下,教师已经逐渐接受尊重学生主体地位这一理念,但在教学中并没有落实:没有教师的监督,学生的积极性降低;受到线上教学的影响,“一刀切”教学方式再次出现。那么应该如何让“尊重学生主体地位”理念落实,切实做到与时俱进呢?可以增进教师交流活动,提高教师专业素质。在这个过程中,学校可以充分挖掘网络资源,开展交流活动。例如,在疫情期间涌现出一大批优秀教师的教学视频,学校可以组织视频观看与交流活动,要求教师观看这些视频,分析交流优秀教师是如何做到的尊重学生主体地位,分析这样的教学模式适用于什么类型的学生,分析其中的优秀与不足,取其精华,去其糟粕,分析这些方式应该如何应用于自己班级的教学并进行实践。在结合实践交流的过程中,教师自己的教学风格

也会逐渐成形,其专业素养也会得到有效提升。教师是引导学生成长的直接接触者,学校通过提升教师专业素质的方式变革教育理念,可以促进教育理念的有效落实,同时也可以提升教师的教学质量,最终促进学校的良好发展。

2 变革评价模式,促进综合发展

通过这次疫情中的线上教学可以发现,有些学生虽然学习成绩较差,但一直坚持完成教师布置的任务;有些学生虽然成绩好,但需要教师的时刻监督。结合学生的这一特点,学校要重视评价模式的变革,即从不同角度、不同方式、不同内容进行完善^[1]。不同角度是指除了有教师评价以外,还要增加学生评价、学生自评和家长评价3个角度。教师评价的角度大多是成绩,而学生评价的角度大多是平时的交际、人品性格等,家长的评价则可以反映出学生的家庭生活环境。丰富的评价角度有利于教师全面的认知学生,在开展教

【作者简介】罗琪(1984~),女,湖北武汉人,中学二级教师,从事初中聋哑学校的美术教学研究。

学时也可以因材施教,对症下药。不同方式则主要是指增加网络评价方式。即学校建立网络评价平台,使家长、学生和教师在网络上进行评价。这样还可以留存档案,以便观察学生的成长痕迹,对学生有充分的认知。评价内容则是指除了成绩,还要包含平时表现、其他特长、人际交往等各个方面,通过综合性评价引导学生全面发展。评价方式是引领教师与学生进步的重要方式,学校变革评价模式,可以间接对学生和教师起到督促作用,进而促进教师与学生的进步。

3 线上线下融合,改进教学方式

这次疫情给了教师切切实实接触线上教学的机会,也让教师充分认识了线上教学的特点与不足,掌握了线上教学的开展方式。趁此机会,学校可以改进教学方式,将线上、线下教学有效融合在一起。那么应该如何改进教学方式呢?可以尝试建立实验性翻转课堂,即选择几个班级以翻转课堂的模式开展教学,观察学生的适应情况,在取得一定成效之后循序渐进地将翻转课堂扩散到整个学校。在翻转课堂中,教师可以设计微课,针对重难点知识进行讲解,引导学生在课下自主学习、归纳与总结,并制作电子课件。在课堂教学时,教师可以要求小组学生通过播放电子课件的形式分享自己的观点,展示自己学习的成果。当然,教师也可以就学生的讲解内容进行适当的补充和提问,以提高学生的自主学习质量。在这个过程中,学生会逐渐养成独立思考的习惯。初中阶段的学生已经具备自主学习能力,翻转课堂的建立可以充分挖掘学生的潜质,锻炼学生的能力。教师利用翻转课堂将线上、线下教学融合在一起,引导学生自主探究,最终促进了学生学习能力的发展。

4 设计主题文化,建设美好校园

所谓“蓬生麻中,不扶而直;白沙在涅,与之俱黑。”初中阶段正是学生心理发展的重要阶段,为了促进学生心理健康发展,使学生塑造积极、开朗的性格,树立正确的价值观,学校要重视校园文化的建设,为学生打造良好的校园环境,加强对学生的渲染与熏陶。在建设校园文化时,一方面要明确主题,另一方面可以让学生参与进来^[1]。比如,学校设计了以“腹有诗书气自华”的文化主题,在建设校园文化时,需要装饰走廊、广场、围墙等各个地方,就可以鼓励学生提供建议,并投递到建议箱中。另外像在确定要在走廊挂一些古代名人画像时,也可以鼓励学生设计海报,进行投稿;

然后通过集体投票的方式选择优秀的海报装饰走廊。这一方式可以激发学生的主人翁意识,学生为了贡献自己的力量,会不断地查阅资料,优化自己的想法。于是在校园硬文化的建设中,校园软文化也会逐渐形成。学校设计主题文化,可以增强凝聚力和向心力,也可以渗透德育教育,最终有利于学生在良好的环境中成长与发展。

5 变革培养模式,增强实践能力

学校还要重视培养模式的变革,尤其考虑到聋哑学生的未来就业问题,在开展教学时,更要注重学生实践能力的培养。在这一方面,学校可以从联系实际生活和组织实践活动出发。在联系实际生活方面,可以创设生活情境,比如,从生活中拍摄视频、采访特定人群、带领学生一起观看时政新闻、关注学生周边发生的事情,等等。这种方式可以培养学生应用生活经验的习惯,进而培养学生的实践意识。在组织实践活动方面,则要打破课堂、校园的局限,给学生更大的空间,比如,让学生在家庭、街道或特定的地点完成探究任务,通过录制视频的方式记录过程,并就其进行分析、讨论与改正;另外要给学生更多的机会,使学生经常性的参与实践探究活动。这种方式可以锻炼学生的应用能力,对培养学生的创造思维也有着积极意义。实践能力的培养有助于打破聋哑人与普通人之间的界限,使聋哑学生也可以很好地参与到社会发展与建设中,为学生的未来发展打下良好的基础。

6 结语

综上所述,本文从做到与时俱进、促进综合发展、改进教学模式、建设美好校园和增强实践能力5个角度,就后疫情时代初中聋哑学校变革与教育改进进行了具体探究。疫情给教育教学带来了挑战,也看到了日常教育教学中的不足。借此机会,学校要加强变革与改进,弥补教育教学中的不足,以提升整体品质。希望本文关于后疫情时代学校变革与教育改进的研究,可以起到抛砖引玉的作用,也让学生在新形态、新方式的引导下积极发展、健康成长。

参考文献

- [1] 张小娟.“互联网+”时代学校德育的变革[J].中学课程辅导(教师教育),2019(16):122.
- [2] 刘青松.学校变革,从课程出发——访山东省潍坊市特级校长赵桂霞[J].基础教育课程,2017(15):91-95.