问题教学法在高中历史课堂的运用

Application of Problem-based Teaching Method in History Classroom of Senior High School

周雨霞

Yuxia Zhou

江西科技师范大学
中国·江西 南昌 330000
Jiangxi Normal University of Science and
Technology,
Nanchang, Jiangxi, 330000, China

【摘要】新课改强调培养学生的创造性思维能力,这就要求教师改变传统教学方法。问题教学法是以问题为中心的教学,它使学生由“会学”到“学会”,从而培养思维能力和解决问题的能力。如今高中历史课堂问题教学仍存在很多问题:教师设置的问题过难或过易;问题缺乏系统性;学生缺乏问题意识等。笔者从上课的各个环节探讨了问题教学法在高中历史课堂的运用的实施途径,同时要注意设计问题的科学性、提出问题时机的恰当性、解决问题的及时性和课堂的宽松民主氛围。

【Abstract】The new curriculum reform emphasizes the cultivation of students' creative thinking ability, which requires teachers to change traditional teaching methods. Problem-based teaching is a problem-centered teaching method, which enables students to learn from "learning" to "learning", so as to cultivate thinking ability and problem-solving ability. Nowadays, there are still many problems in the problem-based teaching of history in senior high schools: the problems set by teachers are too difficult or too easy; the problems are not systematic; and the students lack problem awareness. The author probes into the ways to implement the problem-based teaching method in the history class of senior high school from all aspects of the class. At the same time, people should pay attention to the scientificity of designing problems, the appropriateness of raising problems, the timeliness of solving problems and the relaxed democratic atmosphere in the class.

【关键词】问题教学法;高中历史;历史课堂

【Keywords】problem teaching method; high school history; history class

【DOI】10.36012/sde.v1i2.183

1 引言

问题教学法是以创设和解决问题为主的教学方法,它要求教师以学生为主体,创设问题情境,使学生在解决问题的过程中掌握历史知识、培养问题意识、形成思维能力。随着新课程改革的发展,越来越多的人探讨如何有效地在历史课堂中实施问题教学法。近年来,中国的学者及中学教师主要从问题教学法在历史课堂的运用策略方面进行了探讨,但实施途径缺乏针对性和具体可操作性。

2 实施问题教学法的必要性

2017年版普通高中历史课程标准提出5大核心素养,这是时代进步对历史学科、历史教师和中学生更高要求的反映。历史教学由以前重知识传授到重方法的传授,再到重学生的学习主体地位。问题教学法就是对课堂内容所涉及的知识进行提问,让学生提出假设和思考的方法,运用解答问题的方式

进行课堂互动。在学生对问题的不断归纳和总结中,提升其语言表达能力和逻辑思维能力。问题教学法适合高中历史新课程标的要求,是从传统的死记硬背、被动接受知识的学习方式中反思得到的教学方法。

3 当前高中历史课堂问题教学存在的问题

3.1 问题设置目的不明确,缺乏深度

一些高中教师设置的问题仅仅是为了问问题而问,如“行不行”“对不对”这样浅显的、无须深度思考的问题,有的甚至在书本上就可以找到答案,让学生通读课本不是在启发学生思考,而且学生之间也没有探讨和互助学习。

3.2 问题设置缺乏系统性,过于繁杂

随着新课改的进一步实施,很多历史教师意识到了要启发学生学习的重要性,但部分新教师由于对教材的不熟悉,问题设置缺乏系统性,使得知识点支离破碎,甚至设置过多、过难的问题,这样反而使学生感到压力大和困惑。问题的设置应

注重质而非量,并且要把握问题与教材内容之间的逻辑性。

3.3 问题评价不及时,缺乏换位思考

问题教学法的运用不仅仅是抛出问题,还要在学生回答问题时适时适度地对问题进行评价^[1]。很多学生在思考问题、讨论问题、回答问题时内心都有一个预设的答案,多数教师一般只对学生的回答说好或不好,而没有从学生的角度进行有效的分析,学生很难知道他的思路好不好,不利于其思维能力的培养。

4 问题教学的实施途径

4.1 课前备课时预设问题

备课是教学实施的前提,教师需从课标、教材、学生进行考虑。

课标是中学历史教学的重要依据,教师要把握每课的教学目标、教材内容之间的内在逻辑性,抓住教学重难点。教材是中学历史教学的载体,教师要先研读并形成自己对教材的独特理解,同时结合问题进行教学。学生是课堂知识的最终接受者,教师要做学情分析:目前学生已有的知识水平是什么?学生应掌握哪些基础知识?哪些内容是学生容易混淆的?因此,教师在备课时要对知识点进行梳理,理清主线^[2]。

4.2 导入新课时生成问题

新课的导入进行得好的话,可以很快吸引学生的学习兴趣、唤起学生的求知欲。

4.2.1 根据影视资源导入

导入新课时可采用视频,这种直观的视觉效果给学生营造一种历史情境,带来震撼。比如,讲到汉代的丝绸之路可用纪录片《河西走廊》导入,教师可以设置问题:张骞出使西域的直接目的是什么?西域是指什么地方?带来了哪些影响?

4.2.2 根据时事热点导入

时事热点新闻是发生在学生身边或生活中的,它是历史的拓展和延伸,是连接学生学习与现实的桥梁。教师要选取切合教材内容的时事,引起学生的好奇心。比如,讲到《欧洲联盟》这一课时,可采用英国脱欧又延期的时事,设计问题:欧盟是什么组织?它成立的目的是什么?它设立后有什么意义?

4.3 根据本土文化资源设计问题

本地区的文化资源贴近学生的生活,学生对其有熟悉亲近感,利用乡土资源容易激发学生的好奇心。教师在备课时要了解当地的文化资源,在新课导入时,结合到具体的教学上。比如,讲到《土地革命》这一课时,可用中国江西的红色资源导入并设置问题:为什么南昌起义是打响武装反抗国民党的第一枪?

4.4 课堂讲解中探究问题

4.4.1 通过恰当地提问营造讨论氛围

在课堂中,提问是一门艺术,但提问题的方式和时机会在一定程度上引起学生思想上的碰撞。比如,讲到《罗斯福新政》这课时,可设计问题:如果你是当时的一位议员,你会向国会提出什么意见?让学生转变立场、处于那个时代,这样不仅可让学生积极思考,更让其理解罗斯福新政措施的具体内涵。

4.4.2 通过学生的认知冲突创设问题

认知冲突是原有概念与现实情境不相符时在心理上所产生的矛盾与对立。历史课堂上出现的学生认知冲突现象也不少,教师可以引导学生从各个朝代政治、经济、环境等各方面原因分析,重构学生的知识系统,使学生锻炼了一定的历史思维能力。

4.4.3 组织课堂讨论分析问题

课堂讨论的问题设置得好的话,可以加强学生对历史知识点的理解。但由于学生的基础不同,学生对同一问题的理解可能有差距,所以教师要做好引导,并且注意问题的关联性、与教材知识的衔接性,体现问题的多角度性^[3]。

5 问题教学的注意事项

5.1 科学地设计问题

设计问题的问题要从易到难,符合学生的知识水平和认知心理,要由浅到深、一步一步启发学生思考。同时,设计的问题要有针对性和综合性,或根据教材设问,或联系现实设问,或比较前后、古今、中外等设问。

5.2 恰当地提出问题

提问要掌握时机,切忌为了问而问,根据上课过程的阶段,或承上启下地问,或就某一材料、图片等问。提问要做到水到渠成,集中学生的注意力。

5.3 及时地解决问题

无论是教师还是学生提出的问题,在课堂上都要得到及时的解决。因为问题有一定的时效性,学生得到了及时有效的反馈,自然会解决之前的困惑,下一次也乐于提问。

参考文献

[1]方晓.高中历史课堂问题式教学法运用的策略[J].科学咨询(教育科研),2016(9):88-89.

[2]陈强.高中历史课堂“问题教学法”[J].中国校外教育,2016(S2):266.

[3]雷海红.高中历史教学中问题教学法的运用[J].学周刊,2015(34):46.