网络时代对艺术类高校学生思想政治教育的影响及优化对策

The Influence of the Internet Age on the Ideological and Political Education of Students in Arts Colleges and Universities and Its Optimization Measures

张琳

Lin Zhang

西安音乐学院

中国·陕西 西安 710061

Xi'an Conservatory of Music,

Xi'an, Shaanxi, 710061, China

【摘要】在网络时代,艺术文化在高校文化中的重要性日益突显出来。艺术类大学生作品和活动具有教育宣传作用,直接决定着校园文化的发展方向,有针对性的思想教育直接影响着艺术类大学生的技能水平,与艺术领域的发展息息相关,高校文化建设有利于宣传艺术思想,高校需要加强对艺术类大学生思想政治教育的重视,提高学生的综合素质,论文主要对网络时代对艺术类高校学生思想政治教育的影响及优化对策进行了分析。

【Abstract】In the Internet age, the importance of art culture in the college and university culture has become increasingly prominent. The works and activities of art college students play an educational and propagandize role, which directly determines the development direction of campus culture, the targeted ideological education has a direct impact on the skill level of art college students and it is closely related to the development of the art field, the cultural construction of colleges and universities is conducive to the publicity of artistic thoughts. Colleges and universities need to pay more attention to the ideological and political education of art college students and improve their comprehensive quality. This paper mainly analyzes the influence of the Internet age on the ideological and political education of art college students and the optimization countermeasures.

【关键词】网络时代;影响;优化对策

【Keywords】the Internet age; influence; optimization countermeasures

【DOI】10.36012/sde.v2i2.1270

1 引言

在社会经济建设的过程中,社会各界越来越注重教育行业的发展,高校辅导员是大学教育的中坚力量,需要注重学生思想道德素质和创新意识的培养,高校教师将思想政治教育和艺术教学进行融合,有利于激发大学生的个性和潜能。基于此,本文介绍了网络时代对艺术类高校学生思想政治教育的影响,分析了网络时代艺术类高校学生思想政治教育的优化对策。

2 网络时代对艺术类高校学生思想政治教育的影响

在新时期的发展中,网络作为信息通讯、资源共享的主要方式,是大学生获取信息、丰富知识、扩大交往范围的主要方

式之一,尤其是大学生的网络利用人数占有很大优势,网络不仅为大学生提供了很大便利,还会为大学生带来一些消极影响^①。在高校艺术教学过程中,艺术类大学生思想比较活跃,好奇心强,乐于接受新鲜事物,但大学生的游戏心理和逆反心理也比较强,在学生遇到网络诱惑的情况下,由于自制力和辨别能力相对较差,极易被不良思想,如拜金主义、物质至上等影响。同时,在虚拟的网络世界中,大学生的行为不受监督和约束,导致大学生随意性比较强,造成严重的道德庸俗化,且过分的人机互动、自我封闭,导致人与人之间的交流越来越少,大学生会产生孤独、压抑、消沉、抑郁等不良情绪,表现出明显的个人主义,甚至无法在现实和虚拟不同的世界中进行自由转换,出现了严重的角色错位,在长期的发展中会出现非社会化倾向,不利于大学生的生活和学习。

网络不仅会对大学生身心健康带来影响,还为高校思想政治教育带来了很大挑战。大学生思想政治教育是高校基本工作,其主要是为了提高大学生辨别善恶是非能力,完善大学生的人格。在社会的长期发展中,思想政治教育工作取得了很大成绩,但高校思想政治教育工作认识和方法都存在很大差异。第一,高校思想整治教育队伍无法适应网络时代的发展。现阶段,艺术类大学生思想政治教育工作者还未认识到思想政治教育工作的重要性,大学生思想政治教育方法有待更新。第二,思想政治教育模式比较单一,无法满足网络时代的需求,传统的思想政治教育工作具有灌输性、单向性特点,教师注重概念性讲解,不关注学生对教学内容的理解程度和接受程度,严重影响着思想政治教育的时效性。因此,为了确保思想政治教育模式适应现代化网络环境,满足时代的需求,教师必须对其进行改革创新。

3 网络时代艺术类高校学生思想政治教育的优化对策

3.1 利用特色理论强化思想政治教育活动的特色

为了充分发挥出团队在组织中的引导作用,使学生树立创新精神,辅导员需要根据实际情况,实行特色教育方式,如将团队意识培养和思想政治教育融合起来,增加实践活动中的娱乐因素,为学生营造轻松、愉悦的学习氛围,辅导员还可以将第二课堂的教学目标作为实践理念,深入挖掘地区的特色元素,大面积推广特色艺术,为学生接受和学习提供更多便利。并且,辅导员可以将艺术元素和时事热点融合起来,在“第一课堂”教学内容的基础上实现“第二课堂”教育,拉近不同课堂教育之间的距离,实现课堂内容的有效融合^[9]。在“第二课堂”教育实施过程中,辅导员需要做好以下工作:第一,为了强化组织中团队的引导作用,辅导员需要合理地设计教学活动,由辅导员带领学生活动,并安排相关的艺术实践活动,确保学生能够按时完成实践学分,这样会增加辅导员的社会实践工作,但能够提高大学生的活动性,使大学生以积极态度面对团队活动。第二,合理地选择考核方式,如评优体系,辅导员根据教学内容制定相应的评优考核体系,制定《特色团活动量化评分表》,将表格中的分数作为评优标准,满分是100分,考核的主要内容有学习成绩、参与活动数量和艺术实践分值,以及生活表现,如活动效果和活动总结,各项考核元素对应相应的分数表,在完成各项考核后,将学生分数相加,这就是学生的评优成绩。第三,在团队活动中,辅导员需要将专业实践扩展作为评分标准,以分数激发学生参与活动的积极性,将艺术与思想政治教育相结合,并贯穿思想政治教育教学活动始终,将第一课堂与第二课堂进行有效融合。

3.2 为艺术生营造轻松愉悦的学习氛围

艺术类大学生比较注重个性发展,但很多教师会实行强制性教学模式,为学生带来了不利影响,对于艺术类大学生来说,合理地顺从能够激发大学生内心的激情,避免出现不必要的沟通矛盾,学生也需要耐心学习新鲜事物,乐于接受艺术政策。例如,“聚心工程”为艺术类大学生的学习过程营造了温馨的教学氛围,有助于大学生在舒心的环境中学习艺术和创作作品,也有助于制定并实施重大艺术政策,赋予大学生一定的参与权和决策权,凝聚艺术生的艺术。

3.3 发挥校园文化活动作用

艺术类高校学生的校园生活具有一定的开放性,学生不仅要学习专业知识及综合文化知识,还应参加多样性的课外活动,有效地处理学习和生活之间的关系,这是学生和辅导员需要共同考虑的问题。在多元化的大学生活中,学生的思想和观念相对不够成熟,极易受各种错误观念的影响,不利于大学生综合素质的培养,还会阻碍大学生的全面发展。为了有效地解决这些问题,高校辅导员需要针对艺术类大学生进行思想政治教育,开展多样性的校园文化活动,引导大学生养成积极向上的生活习惯。以西安音乐学院舞蹈系为例,在开展大学校园文化活动的过程中,结合舞蹈专业特点,开展“励志勤学 多彩青春”音乐节奏大赛,既可以加强舞蹈系学科建设的全面发展,又可以提高专业与教学实践能力所推进的一项有意义的活动。除此之外,在开展音乐节奏大赛后,辅导员可以在全系范围内进行评比仪式,激发大学生的学习积极性,这样在大学校园活动中开展音乐节奏大赛有利于学生形成团结协作、和平包容的理念,为学生身心健康发展提供保障。

4 结语

综上所述,在新时期的快速发展中,教育部门越来越注重大学生综合素质的培养,高校需要加强并改进大学生思想政治教育工作,树立与时俱进的思想观念,全面利用网络技术开展思想政治教育活动,充分利用网络技术为大学生思想政治教育工作的机遇,实现高校大学生思想政治教育的有效性,建立和完善网络思想政治教育阵地,开展多样性的校园文化活动,充分发挥出网络管理的作用,减少网络带来的负面影响,为大学生的全面发展提供保障。

参考文献

- [1]檀娅娅,穆德佳,秦丙峰.艺术类高校转型背景下的发展思路探究——以思想政治教育与健康心理教学的融合模式为例[J].湖北开放职业学院学报,2019,32(4):51-52.
- [2]李乾.新形势下提升艺术类院校学生思政教育的创新发展新途径[J].课程教育研究,2017(26):77-78.